

# Výzva č. 1/2018 na predkladanie návrhov na členov/ky odborných komisií

Riaditeľ Fond na podporu umenia (ďalej len „fond“) v súlade s príslušnými ustanoveniami zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013 Z. z. (ďalej len „zákon“) **vyhlasuje výzvu pre právnické osoby na predkladanie návrhov na členov/ky odborných komisií** (fyzických osôb) na posudzovanie žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov fondu s cieľom zabezpečiť odbornosť, transparentnosť a nezávislosť hodnotiaceho procesu. Výzva je určená pre nasledujúce programy:

**Program 1 – Umenie**

**Program 2 – Kultúrne podujatia, aktivity a časopisy**

**Program 3 – Výskum a vzdelávacie aktivity**

**Program 4 – Tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť**

**Program 5 – Pamäťové a fondové inštitúcie**

Podľa § 17 ods. 2 zákona členov odborných komisií vymenúva a odvoláva rada na návrh riaditeľa z osôb, ktoré mu navrhnú **právnické osoby**, ktoré vykonávajú činnosť v oblasti umenia, kultúry alebo v oblasti kreatívneho priemyslu. Členstvo v odbornej komisii trvá dva roky a je nezastupiteľné.

Podľa § 17 ods. 3 zákona člen odbornej komisie ani jemu blízka osoba<sup>9)</sup> nesmie byť štatutárnym orgánom alebo nesmie byť členom štatutárneho orgánu žiadateľa, ktorý je právnickou osobou, členom riadiaceho, kontrolného alebo členom dozorného orgánu žiadateľa, ktorý je právnickou osobou, a nesmie byť žiadateľom v tých programoch, v ktorých je hodnotiteľom žiadosti. Člen odbornej komisie ani jemu blízka osoba<sup>9)</sup> nesmie byť v priamom realizačnom vzťahu k projektu, ktorý je predmetom žiadosti predloženej odbornej komisii na posúdenie a hodnotenie. Priamym realizačným vzťahom sa na účely tohto zákona rozumie najmä autorský alebo iný realizačný podiel na projekte alebo majetkový podiel v právnickej osobe, ktorá je žiadateľom vo vzťahu k príslušnej žiadosti.

Podrobnosti o vymenovaní a odvolaní členov odborných komisií upravuje Rokovací poriadok rady Fondu na podporu umenia článok 14 a Smernica o zamedzení konfliktu záujmov Fondu na podporu umenia; činnosť odborných komisií upravuje vnútorný predpis Zásady, spôsob a kritéria hodnotenia žiadosti Fondu na podporu umenia, najmä články 2 až 5; počet odborných komisií je špecifikovaný v štruktúre podpornej činnosti na daný rok a vo výzvach na predkladanie žiadostí.

## **Všeobecné podmienky pre členstvo v odbornej komisii:**

1. ukončené vysokoškolské vzdelanie umeleckého zamerania najmenej prvého stupňa a aktívna činnosť v umení a/alebo kultúre najmenej 3 roky, alebo ukončené stredoškolské vzdelanie s maturitou a aktívna činnosť v umení a/alebo kultúre najmenej 5 rokov,
2. schopnosť analyzovať projektové zámery,
3. schopnosť hodnotiť efektívnosť, hospodárnosť a účelnosť výdavkov plánovaných v projektových zámeroch vo vzťahu k cieľom projektu,
4. bezúhonnosť, nestrannosť a čestnosť.

## **Špecifické podmienky pre členstvo v odbornej komisii pre Program 1 (musí byť dodržaná aspoň jedna z podmienok):**

1. aktívne pôsobenie v oblasti profesionálneho umenia, najmä divadla, tanca, hudby, vizuálneho umenia, literatúry a medziodborových umeleckých aktivít,
2. profesionálne skúsenosti s organizovaním podujatí v oblasti profesionálneho umenia, najmä divadla, tanca, hudby, vizuálneho umenia, literatúry a medziodborových umeleckých aktivít,
3. viacročná skúsenosť s teoretickou reflexiou profesionálneho umenia, najmä divadla, tanca, hudby, vizuálneho umenia, literatúry a medziodborových umeleckých aktivít.

### **Špecifické podmienky pre členstvo v odborných komisiách pre Program 2**

#### **(musí byť dodržaná aspoň jedna z podmienok):**

1. profesionálny prehľad a skúsenosti v oblasti organizovania kultúrnych a umeleckých podujatí,
2. profesionálna skúsenosť s prípravou a/alebo vydávaním časopisov,
3. preukázateľná skúsenosť s aktivitami kultúrnych a umeleckých centier,
4. profesionálna skúsenosť s teoretickou reflexiou umenia a kultúry.

### **Špecifické podmienky pre členstvo v odborných komisiách pre Program 3 (musí byť dodržaná aspoň jedna z podmienok):**

1. viacročná odborná skúsenosť s realizáciou výskumných projektov zameraných na odbornú teoretickú reflexiu, kritiku a/alebo dejiny jednej z nasledujúcich oblastí: divadlo, tanec, hudba, vizuálne umenie (tradičné médiá, fotografia, nové médiá, úžitkové umenie, dizajn, architektúra), literatúra alebo umelecký preklad,
2. preukázateľná profesionálna skúsenosť s realizáciou vzdelávacích aktivít v jednej z nasledujúcich oblastí: divadlo, tanec, hudba, vizuálne umenie (tradičné médiá, fotografia, nové médiá, úžitkové umenie, dizajn, architektúra), literatúra, medziodborové aktivity, umelecký preklad alebo kreatívny priemysel,
3. viacročná odborná skúsenosť s realizáciou výskumných projektov zameraných na reflexiu umenia a/alebo kultúry z perspektívy spoločenskovedných disciplín (napr. filozofia, kultúrne štúdiá, estetika, sociológia, psychológia).

### **Špecifické podmienky pre členstvo v odborných komisiách pre Program 4 (musí byť dodržaná aspoň jedna z podmienok):**

1. viacročná skúsenosť s realizáciou odbornej činnosti v oblasti tradičnej kultúry, preukázateľná profesionálna skúsenosť s realizáciou vzdelávacích aktivít v oblasti tradičnej kultúry alebo kultúrno-osvetovej činnosti,
2. preukázateľná profesionálna skúsenosť s realizáciou podujatí a/alebo prezentačných aktivít v oblasti tradičnej kultúry a neprofesionálnych tvorivých činnostiach,
3. odborný prehľad v oblasti miestnej a regionálnej kultúry.

### **Špecifické podmienky pre členstvo v odborných komisiách pre Program 5, Podprogram 5.1 (musí byť dodržaná aspoň jedna z podmienok):**

1. viacročná skúsenosť s odbornou činnosťou knižníc,
2. profesionálna skúsenosť s realizáciou podujatí a/alebo vzdelávacích aktivít v knižničnej oblasti,
3. profesionálna skúsenosť s teoretickou reflexiou knižnično-informačnej činnosti.

### **Špecifické podmienky pre členstvo v odborných komisiách pre Program 5, Podprogramy 5.2 a 5.3 (musí byť dodržaná aspoň jedna z podmienok):**

1. viacročná skúsenosť s odbornou činnosťou múzeí a/alebo galérií,
2. profesionálne skúsenosti s realizáciou podujatí a/alebo vedecko-výskumnou činnosťou múzeí a/alebo galérií,
3. preukázateľná profesionálna skúsenosť v oblasti ochrany a/alebo odborného ošetrovania zbierkových fondov.

### **Formálne náležitosti písomného návrhu:**

Navrhovateľ – právnická osoba, je povinný predložiť nasledujúce údaje o svojej právnej subjektivite a nominantovi/ke na člena odbornej komisie na tlačive, ktoré je súčasťou tejto výzvy:

1. obchodné meno navrhovateľa, adresa sídla, e-mail, telefón,
2. meno, priezvisko a titul nominanta/ky,
3. trvalé bydlisko nominanta/ky, korešpondenčná adresa, e-mail, telefón,
4. pracovné zaradenie nominanta/ky; oblasť, v akej nominant/ka pôsobí,

5. označenie programu, do ktorého je nominant/ka navrhnutý/á,
6. meno a priezvisko a vlastnoručný podpis štatutárneho orgánu navrhovateľa,
7. prehľad vybraných najdôležitejších aktivít navrhovateľa (maximálne v rozsahu 2 strán),
8. písomný súhlas nominanta/ky s návrhom a jeho/jej čestné vyhlásenie (pozri príloha č. 2),
9. životopis nominanta/ky (maximálne v rozsahu 2 strán) zameraný na odborné pôsobenie nominanta/ky v oblasti umenia, kultúry a kreatívneho priemyslu, na dosiahnuté odborné alebo tvorivé výsledky a ocenenia nominanta/ky.

**Doručenie návrhu:**

Písomný návrh podpísaný navrhovateľom a písomný súhlas nominanta/ky s návrhom je potrebné doručiť v zalepenej obálke označenej „Návrh na člena/ku odbornej komisie FPU – program XY a oblasť pôsobenia“ na adresu:

**Fond na podporu umenia**

**Cukrová 14**

**81108 Bratislava**

Návrhy je možné predkladať od **06.10.2017** do **20.10.2017**, pričom rozhodujúci je dátum pečiatky pošty, alebo osobného doručenia.

Bratislava, 06.10.2017

Mgr. Jozef Kovalčík, PhD.  
riaditeľ Fondu na podporu umenia

## Návrh na člena/ky odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Oblasti umenia alebo kultúry, do ktorej je nominant/ka navrhnutý/á:				
Názov navrhovateľa:				
Právna forma navrhovateľa:				
IČO:				
Sídlo navrhovateľa:	Ulica:		Číslo:	
	Obec:			
	PSČ:			
	Telefón:			
	E-mail:			
Korešpondenčná adresa navrhovateľa:	Ulica:		Číslo:	
	Obec:			
	PSČ:			
Štatutárny orgán navrhovateľa:	Meno:			
	Priezvisko:			
	Funkcia:			
Meno nominanta/ky:		Titul:		
Priezvisko nominanta/ky:				
Adresa trvalého bydliska nominanta/ky:	Ulica:		Číslo:	
	Obec:			
	PSČ:			
	Telefón:			
	E-mail:			
Pracovné zaradenie nominanta/ky; špecifikácia oblasti, v akej nominant/ka pôsobí a v ktorej je odborníkom/čkou:				
Čestné vyhlásenie:	Čestne vyhlasujem a svojim podpisom potvrdzujem, že všetky informácie obsiahnuté v tomto formulári a všetkých jeho prílohách sú úplné, pravdivé a správne.			
Povinné prílohy:	1. prehľad vybraných najdôležitejších aktivít navrhovateľa (rozsah max. 2 strany)			
	2. písomný súhlas a čestné vyhlásenie nominanta/ky s návrhom na člena/ku odbornej komisie Fondu na podporu umenia			
	3. životopis nominanta/ky zameraný na odborné aktivity (rozsah max. 2 strany)			
Poznámka:				

Miesto podpisu

Dátum podpisu

Titul, meno a priezvisko navrhovateľa

Podpis

(štatutárneho zástupcu/povereného zástupcu)

**Písomný súhlas a čestné vyhlásenie nominanta/ky s návrhom  
na člena odbornej komisie Fondu na podporu umenia**

Ja, (meno, priezvisko).....,  
narodený/á (dátum) .....  
bytom.....  
súhlasím s mojou nomináciou na člena/členku odbornej komisie Fondu na podporu umenia, ktorú  
predložil navrhovateľ (názov právnickej osoby).....  
so sídlom.....  
IČO: .....  
a čestne vyhlasujem, že spĺňam všetky podmienky pre členstvo v odbornej komisii, ktoré stanovuje  
zákon č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z.  
o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení zákona č. 79/2013  
Z. z. a vnútorné predpisy Fondu na podporu umenia a výzva, ku ktorej sa nominácia vzťahuje.

Zároveň súhlasím, aby vyššie uvedený navrhovateľ a Fond na podporu umenia, so sídlom Cukrová 14,  
81108 Bratislava, spravoval, spracoval a uchovával všetky moje osobné údaje uvedené v „Návrhu na  
člena/ku odbornej komisie Fondu na podporu umenia“, ktorého je tento písomný súhlas prílohou,  
a to v súlade so zákonom č. 122/2013 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení  
niektorých zákonov.

Miesto podpisu

Dátum podpisu

Titul, meno a priezvisko nominanta/ky

Podpis