

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 5/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.1.1 Tvorba javiskového diela - divadlo (A - štandardné štipendium)**
- **Podprogram 1.1.1 Tvorba javiskového diela – divadlo (B - štipendium)**
- **Podprogram 1.1.2 Tvorba a uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá**
- **Podprogram 1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá**
- **Podprogram 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo**

**Dátum:** 21.-22.02.2019

**Miesto:** Fond na podporu umenia, III. posch., č. dv.: 330, Cukrová 14, 811 08 Bratislava

**Odborná komisia:** Borodovčáková Martina, Fašiangová Ingrid, Fojtíková Fehérová Dária, Inštitutorisová Dagmar, Krištof Martin

**Fond na podporu umenia:** Kovalčík Jozef, Kuruczová Marína, Mifkovičová Dana

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 5/2019 – Program 1 Umenie, Podprogram 1.1 Divadlo: 1.1.1 Tvorba javiskového diela - divadlo (A - štandardné štipendium), Podprogram 1.1.1 Tvorba javiskového diela – divadlo (B - štipendium), Podprogram 1.1.2 Tvorba a uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá, Podprogram 1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá a Podprogram 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo k termínu 14.01.2019

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedníčku a podpredsedu komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Dagmar Inštitutorisová a za podpredsedu komisie bol zvolený Martin Krištof.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia

určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí bola aj osobná prezentácia projektov jednotlivými žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu 20 000 €.

V Podprograme *1.1.1 Tvorba javiskového diela - divadlo (A - štandardné štipendium)* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **14** úplných žiadostí. V Podprograme *1.1.1 Tvorba javiskového diela - divadlo (B - štipendium)* boli na hodnotenie odbornou komisiou predložené **3** úplné žiadosti. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **50 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **134 910,- EUR**.

V rámci Podprogramu *1.1.1 Tvorba javiskového diela - divadlo (A - štandardné štipendium)* odborná komisia odporúča podporiť **11** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **42 930,- EUR**.

A v rámci Podprogramu *1.1.1 Tvorba javiskového diela - divadlo (B - štipendium)* odborná komisia odporúča podporiť **0** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **0,- EUR**.

V Podprograme *1.1.2 Tvorba a uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **91** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **500 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **1 723 938,- EUR**.

V rámci Podprogramu *1.1.2 Tvorba a uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá* odborná komisia odporúča podporiť **57** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **547 700,- EUR**.

V Podprograme *1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **45** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **300 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **782 372,- EUR**.

V rámci Podprogramu *1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá* odborná komisia odporúča podporiť **26** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **265 300,- EUR**.

V Podprograme *1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **14** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **60 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **93 551,- EUR**.

V rámci Podprogramu *1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo* odborná komisia odporúča podporiť **14** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **61 000,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Borodovčáková Martina .....

Fašiangová Ingrid .....

Fojtíková Fehérová Dária .....

Inštitutorisová Dagmar .....

Krištof Martin .....

V Bratislave, dňa 22.02.2019

Zápis vyhotovila: Mifkovičová Dana

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Prezenčné listiny z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia