

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 7/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.5.3 Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry**

Dátum: 11.4.2019

Miesto: Fond na podporu umenia, III. posch., č. dv.: 330, Cukrová 14, 811 08 Bratislava

Odborná komisia: Belková Zuzana, Jaglová Tatiana, Jaško Ľubomír, Makýšová Volárová
Andrea, Juráňová Jana

Fond na podporu umenia: Gabriel Hushegyi, Miroslav Palec

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 7/2019 – Program 1 Umenie, 1.5 Literatúra:
Podprogram 1.5.3 Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry k termínu 11.3.2019.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril zamestnanec kancelárie Fondu na podporu umenia Miroslav Palec. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Členom odbornej komisie predstavil programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedníčku a podpredsedníčku komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Tatiana Jaglová, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Zuzana Belková.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu.

Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť.

Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou.

Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma

umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme 1.5.3 *Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených v rámci štipendia typu A **54** úplných žiadostí a v rámci štipendia typu B **18** úplných žiadostí.

V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **150 000,- EUR**.

Žiadaná finančná podpora pre úplné v rámci štipendia typu A žiadosti bola **461 736,- EUR** a v rámci štipendia typu B **93 960,- EUR**.

V prípade žiadosti 19-153-03333 v kategórii štipendií B odborná komisia odporúča žiadosť na schválenie. Komisia považuje autora za etablovaného a odporúča mu zaradiť sa pri budúcich žiadostiach do kategórie A. Z tohto dôvodu odborná komisia výnimočne žiadosť posudzovala v kontexte štandardných štipendií kategórie A, v ktorej bola o sumu navrhovanú na podporu navýšená finančná alokácia.

V rámci Podprogramu 1.5.3 *Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry* odborná komisia odporúča podporiť **44** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **179 640,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Belková, Zuzana

Jaglová, Tatiana

Jaško, Ľubomír

Makýšová Volárová Andrea

Juráňová, Jana

V Bratislave, dňa 11.4.2019

Zápis vyhotovil: Miroslav Palec

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Prezenčné listiny z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia