

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 4/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 5 Pamäťové a fondové inštitúcie**

- **Podprogram 5.3.1 Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť - galérie**

**Dátum:** 11.02.2019

**Miesto:** Fond na podporu umenia, III. posch., č. dv.: 330, Cukrová 14, 811 08 Bratislava

**Odborná komisia:** Kralovič Ján, Lenhart Jozef, Lovišková Danica, Mona Chisa Anetta.

**Fond na podporu umenia:** Kovalčík Jozef, Kánovicsová Soňa.

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 4/2019 – Program 5 Pamäťové a fondové inštitúcie, Podprogram 5.3 Galérie: 5.3.1 Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť - galérie k termínu 17.12.2018.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Na hodnotení odbornej komisie sa nemohla zúčastniť pani Ivana Komanická, preto sa pri hodnotení postupovalo podľa dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia*, kde je uvedené, že ak sa niektorý hodnotiteľ nemôže zúčastniť celého hodnotenia žiadostí, alebo jeho časti, namiesto jeho bodov je tejto žiadosti automaticky pridelený priemer bodov, ktoré tejto žiadosti pridelia ostatní členovia komisie. Priemer automaticky vypočíta a prideli registračný systém s matematickým zaokrúhlením na celé číslo.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Kralovič Ján, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Mona Chisa Anetta.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie prideli body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci prideľovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac

ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí bola aj osobná prezentácia projektov jednotlivými žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu 20 000 €.

Na osobné vypočutie sa dostavili nasledujúci žiadatelia: Galéria mesta Bratislavy, Galéria Miloša Alexandra Bazovského v Trenčíne, Stredoslovenská galéria, Šarišská galéria v Prešove a Východoslovenská galéria. Na osobné vypočutie sa nedostavila Galéria umelcov Spiša.

V Podprograme 5.3.1 *Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť - galérie* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **74** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **200 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **667 138,- EUR**.

V rámci Podprogramu 5.3.1 *Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť - galérie* odborná komisia odporúča podporiť **44** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **218 500,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Kralovič Ján .....

Lenhart Jozef .....

Lovišková Danica .....

Mona Chisa Anetta .....

V Bratislave, dňa 11.02.2019

Zápis vyhotovila: Kánovicsová Soňa

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Prezenčné listiny z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia