

Zápis z 2. rokovania Rady Fondu na podporu umenia

Dátum a hodina: dňa 30.01.2019 o 15.00 hod.

Miesto: sídlo Fondu na podporu umenia, Cukrová 14, 811 08 BA, III. posch., č. dv.: 330

Prítomní: Michalovič Peter, Švolík Jozef, Halvoník Alexander, Miklovičová Anna, Rusinová Zora, Brat Roman, Lukáčová Alžbeta, Kovalčík Jozef, Kňazeová Petra, Jaslovský Marián, Červenka Jozef, Školudová Zuzana, Morongová Barbora, Bubnáš Juraj.

Program:

1. *Schválenie programu.*
2. *Informácia o podporených žiadostiach vo Výzve č. 3/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky.*
3. *Menovanie členov odborných komisií Fondu na podporu umenia a schválenie rozdelenia odborných komisií pre podprogram 3.5 a 3.6 – predkladá riaditeľ FPU.*
4. *Voľba členov odborných komisií Výzvy č. 4/2019 pre podprogram 6.1.1 a Výzvy č. 5/2019 Fondu na podporu umenia – predkladá riaditeľ FPU.*
5. *Schválenie Výzvy č. 7/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky – predkladá riaditeľ FPU.*
6. *Schválenie vnútorných predpisov – predkladá riaditeľ FPU.*
7. *Informácia o činnosti kancelárie od 10.01.2019 do 30.01.2019.*
8. *Rôzne.*

Predseda rady Fondu na podporu umenia (ďalej len „rada fondu“) otvoril 2. rokovanie a za overovateľku zápisu navrhol p. Lukáčovú, z celého zasadnutia ospravedlnil p. Čiernikovú a p. Stasselovú.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Rada fondu schválila p. Lukáčovú za overovateľku zápisu z 2. rokovania rady fondu.

K bodu č. 1:

Pred rokaním dostali členovia rady fondu mejlovou poštou predmetný materiál. Predseda rady fondu vyzval prítomných, aby predniesli návrhy na zmeny a doplnenie návrhu programu. Riaditeľ fondu požiadal, aby bol k predkladanému programu pridaný aj bod *Schválenie vnútorných predpisov*. Členovia rady fondu súhlasili s návrhom upraveného programu a zahlasovali za schválenie návrhu programu 2. rokovania.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Rada fondu schválila návrh programu 2. rokovania rady fondu.

K bodu č. 2:

Predseda odbornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „odborné komisie“) p. Marián Jaslovský informoval členov rady fondu o výsledkoch zasadnutia odbornej komisie Výzvy č. 3/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia (ďalej len „výzva“), konkrétne pre **Podprogram 1.3.4 Festivaly, súťaže, koncerty - džez a iné žánre**. Výsledky hodnotenia danej odbornej komisie sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici, a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

- Odborná komisia v zložení Hečko Maroš, Kajanová Yvetta, Sklenár Ján, Veselý Karel, Jaslovský, Marián.
- Výsledky hodnotenia:
 - V rámci Podprogramu 1.3.4 *Festivaly, súťaže, koncerty - džez a iné žánre* odborná komisia odporúča podporiť 80 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 550 000,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 2 648 976,- EUR.

Medzitým prišiel p. Halvoník, ospravedlnil sa za meškanie a pridal sa k ostatným.

Predseda odbornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „odborné komisie“) p. Jozef Červenka informoval členov rady fondu o výsledkoch zasadnutia odbornej komisie Výzvy č. 3/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia (ďalej len „výzva“), konkrétne pre **Podprogram 1.3 Hudba**. Výsledky hodnotenia danej odbornej komisie sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici, a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

- Odborná komisia v zložení Ambrózová Jana, Čerman Peter, Červenka Jozef, Sklenár Ján, Hapčo Peter.
- Výsledky hodnotenia:
 - V rámci Podprogramu 1.3.5 *Aktivity nezávislých hudobných organizácií* odborná komisia odporúča podporiť 7 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 150 000,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 685 620,- EUR)
 - V rámci 1.3.6 *Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba* odborná komisia odporúča podporiť 27 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 100 000,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 449 952,- EUR.)

Následne predsedníčka odbornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „odborné komisie“) p. Zuzana Školudová informovala členov rady fondu o výsledkoch zasadnutia odbornej komisie Výzvy č. 3/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia (ďalej len „výzva“), konkrétne pre **Podprogram 4.5.1 – Postupové súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti**. Výsledky hodnotenia danej odbornej komisie sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici, a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

- Odborná komisia v zložení Barbora Morongová, Zuzana Školudová, Iveta Svetlíková, Kristína Šimková, Peter Obuch.
- Výsledky hodnotenia:
 - V rámci podprogramu 4.5.1 – *Kultúrno-osvetová činnosť - Postupové súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti* odborná komisia odporúča podporiť 118 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 446 000,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 709 687,00,- EUR).

Prišla p. Miklovičová, ospravedlnila sa za meškanie a pridala sa k ostatným.

Predseda odbornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „odborné komisie“) p. Barbora Morongová informovala členov rady fondu o výsledkoch zasadnutia odbornej komisie Výzvy č. 3/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia (ďalej len „výzva“), konkrétne pre **Podprogram 4 – Tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť**. Výsledky hodnotenia danej odbornej komisie sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici, a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

- Odborná komisia v zložení Zsuzsanna Cehelská, Bernard Garaj, Dagmar Inštorisová, Lucia Mináčová, Barbora Morongová, Matej Moško, Anna Šikulová.
- Výsledky hodnotenia:
 - V rámci podprogramu 4.4.2 – Neprofesionálne umenie- Tradičná kultúra a folklorizmus odborná komisia odporúča podporiť 123 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 400 000,- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 1 404 992,- EUR).
 - V rámci podprogramu 4.6 – Medzinárodné prezentácie a mobility – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť - odborná komisia odporúča podporiť 25 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 100 000- EUR. (Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola 481 290,- EUR).

Predseda odbornej komisie Fondu na podporu umenia (ďalej len „odborné komisie“) p. Jozef Červenka informoval členov rady fondu o výsledkoch zasadnutia odbornej komisie Výzvy č. 3/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia (ďalej len „výzva“), konkrétne pre **Podprogram 3.3 Hudba: výskum a vzdelávanie**. Výsledky hodnotenia danej odbornej komisie sú spracované podľa jednotlivých podprogramov v dokumentoch Rozhodnutia riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici, a zároveň ich kancelária fondu zverejňuje na svojom webovom sídle.

- Odborná komisia v zložení Ambrózová Jana, Bubnáš Juraj, Čerman Peter, Špilák Peter, Zvara Vladimír.
- Výsledky hodnotenia:
 - V rámci Podprogramu 3.3.1 Výskum a odborná reflexia – hudba (štípéndium A) odborná komisia odporúča podporiť 1 žiadosť s navrhovanou výškou finančnej podpory 5 724,00 €, - EUR.
 - V rámci Podprogramu 3.3.1 Výskum a odborná reflexia – hudba (štípéndium B) odborná komisia odporúča podporiť 0 žiadostí.
 - V rámci Podprogramu 3.3.2 Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť – hudba odborná komisia odporúča podporiť 4 žiadosti s navrhovanou výškou finančnej podpory 19 325,- EUR.
 - V rámci Podprogramu 3.3.3 Odborné vzdelávacie aktivity – hudba odborná komisia odporúča podporiť 20 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 117 000,- EUR.
 - V rámci Podprogramu 3.3.4 Kultúrno-vzdelávacie aktivity pre deti, mládež a dospelých - hudba odborná komisia odporúča podporiť pre mimoriadnu výzvu 17 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory 82 190,- EUR.

Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola spolu 843 423,- EUR

Uznesenie č. 18/2019:

Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie informáciu o pridelení finančných prostriedkov fondom v rámci Výzvy č. 3/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia pre podprogramy:

Výzva č. 3/2019

- 1.3.4 Festivaly, súťaže, koncerty - džez a iné žánre
- 1.3.5 Aktivity nezávislých hudobných organizácií a 1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba
- 4.5.1 – Postupové súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti
- 4.4.2 Neprofesionálne umenie a 4.6 Medzinárodné prezentácie a mobility – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť
- 3.3 Hudba: výskum a vzdelávanie

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 3:

Nasledujúcim bode sa rada fondu venovala novému rozdeleniu odbornej komisie pre podprogram 3.5 Literatúra: výskum a vzdelávanie a 3.6 Medziodborové výskumné a vzdelávacie aktivity, ktoré boli v minulosti zlúčené v rámci jednej odbornej komisie s názvom 3C. Zároveň sa členovia venovali prijatým nomináciám na členov odborných komisií Fondu na podporu umenia. Členovia rady fondu si preštudovali nominácie a prešli k verejnému hlasovaniu. Výsledky hlasovania boli zaznamenané v sumarizačnom hlasovacom hárku, ktorý podpísal riaditeľ fondu a predseda rady fondu.

Uznesenie č. 19/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje návrh nového rozdelenia odborných komisií pre podprogram 3.5 Literatúra: výskum a vzdelávanie a 3.6 Medziodborové výskumné a vzdelávacie aktivity v znení predloženom na rokovaní Rady.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

Uznesenie č. 20/2019:

Rada Fondu na podporu umenia vymenúva z osôb, ktoré navrhli riaditeľovi právnické osoby vykonávajúce činnosť oblasti umenia, kultúry a kreatívneho priemyslu, do funkcie členov odborných komisií Fondu na podporu umenia.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

K bodu č. 4:

Rada fondu sa venovala voľbe členov odborných komisií Fondu na podporu umenia pre hodnotenie žiadostí vo Výzve č. 4/2019 pre podprogram 6.1.1 a Výzve č. 5/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky. Najskôr bolo vyžrebované celkové poradie členov jednotlivých odborných komisií fondu. Rada fondu následne zvolila zvyšné dve pätiny členov predmetných odborných komisií a dvoch náhradníkov. Výsledky hlasovania boli zapísané do hárku, ktorý podpísal riaditeľ fondu a predseda rady fondu.

Uznesenie č. 21/2019:

Rada Fondu na podporu umenia zvolila členov odborných komisií Fondu na podporu umenia pre hodnotenie žiadostí pre Výzvu č. 4/2019 pre podprogram 6.1.1 a Výzvu č. 5/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z fondu.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

K bodu č. 5:

V tomto bode programu sa rada venovala schváleniu Výzvy č. 7/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia. Vzhľadom na skutočnosť, že do zasadnutia rady nebol podpísaný dodatok k zmluve medzi MKSR a FPU o poskytnutí mimoriadnych finančných prostriedkov na podprogram 4.3, výzvu na podprogram 4.3 rada schvaľuje pod podmienkou, že fond uzavrie predmetný dodatok.

Uznesenie č. 22/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje znenie Výzvy č. 7/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia v znení predloženom na rokovaní rady, pričom výzvu na podprogram 4.3 podmieňuje podpísaním dodatku k zmluve medzi FPU a MKSR o poskytnutí mimoriadnych prostriedkov na podprogram 4.3.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 6:

Následne sa členovia rady venovali schváleniu vnútorného predpisu Štruktúra podpornej činnosti Fondu na podporu umenia 2019.

Uznesenie č. 23/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje predkladaný návrh vnútorného predpisu Štruktúra podpornej činnosti 2019 Fondu na podporu umenia v znení, v akom je priložený k tomuto uzneseniu.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 7:

Riaditeľ fondu podal rade fondu krátku správu o činnosti kancelárie od 10.01.2019 do 30.01.2019.

- Predseda rady p. Michalovič informoval prítomných členov o projekte Mesto Kultúry 2019 – Banská Štiavnica: Renovácia identity, ktorého otváracieho ceremoniálu sa zúčastnil spolu aj s riaditeľom a ďalšími zástupcami fondu.
- Od začiatku januára pokračuje v priestoroch kancelárie FPU prebiehajúca kontrola vládneho auditu a paralelne prebieha kontrola aj u ďalších 15 prijímateľov podpory z FPU.

Uznesenie č. 24/2019:

Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie správu o činnosti kancelárie od 10.01.2019 do 30.01.2019.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 8:

V rámci bodu rôzne sa Rada fondu venovala viacerým záležitostiam:

- riaditeľ fondu informoval členov o výsledkoch hlasovania per rollam vo veci navýšenia finančných prostriedkov pre podprogram 4.5.1 Postupové súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti a podprogram 3.3. hudba: výskum a vzdelávanie.

Uznesenie č. 17/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schválila navýšenie alokovanej čiastky pre Podprogram 4.5.1 Postupové súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti na sumu zo sumy 300 000 EUR na sumu 400 000 EUR (v minulom roku bola pridelená podpora 450 000 EUR) a na Podprogram 3.3. hudba: výskum a

vzdelávanie zo sumy 200 000 EUR na sumu 250 000 EUR v rámci Výzvy č. 3/2019 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Elektronickým hlasovaním bolo uznesenie prijaté.

- postupu, ako bude fond pristupovať ku žiadostiam v oblasti prekladovej literatúry (formou štipendia aj dotácie) pokiaľ ide o zabezpečenie a vysporiadanie autorských práv na originálne dielo, aby pri predkladaní špecifických príloh ku projektom nedošlo zo strany žiadateľov ku vzniku nedorozumení ako túto skutočnosť zdokumentovať. Riaditeľ navrhuje, aby v prípade, že žiadateľ nepredloží ku žiadosti priamo kópiu zmluvy s vlastníkom autorských práv, bude fond akceptovať aj kópiu zmluvy o budúcej zmluve, opciu, či obdobný prísľub majiteľa práv, že licencia na preklad bude poskytnutá. Kópiu zmluvy s majiteľom práv bude povinný žiadateľ predložiť v prípade podpory projektu najneskôr pred podpisom zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu. Členovia Rady súhlasili s návrhom predkladaného riešenia a zahlasovali za schválenie.

Uznesenie č. 25/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje nasledujúci postup pri dokumentovaní vysporiadania autorských práv v oblasti prekladovej literatúry: v prípade, že žiadateľ nepredloží ku žiadosti priamo kópiu zmluvy s vlastníkom autorských práv, bude fond akceptovať aj kópiu zmluvy o budúcej zmluve, opciu, či obdobný prísľub majiteľa práv, že licencia na preklad bude poskytnutá. Kópiu zmluvy s majiteľom práv bude povinný žiadateľ predložiť v prípade podpory projektu najneskôr pred podpisom zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- **žiadostiam o zmenu podmienok použitia finančných prostriedkov:**
 - a. Žiadosť o predĺženie termínu realizácie projektu mimo oprávneného obdobia č. 18-311-03163, Čítanie v mysli scénografa (Jozefa Cillera), 7 500,00 € od prijímateľa Culture Positive, s.r.o.

Popis problematiky: Prijímateľ má problém so získaním materiálu, ktorý je potrebný na realizáciu projektu v takom čase ako si sám stanovil v žiadosti a upresnil zmluve. Podľa zmluvy s FPU mali byť záväzné vecné výstupy projektu naplnené v decembri 2018, termín ukončenia realizácie projektu má byť 28.02.2019 (maximálny možný termín oprávneného obdobia podľa Štruktúry podpornej činnosti na rok 2018). Podľa žiadosti o zmenu však prijímateľ tvrdí, že časový sklz, ktorý mu vznikol spôsobili tretie strany a preto žiada FPU o predĺženie termínu ukončenia realizácie projektu z 28.02.2019 na 30.04.2019, t. j. mimo oprávneného obdobia pre podprogram 3.1.1 – Výskum , publikačná a prekladateľská činnosť - divadlo.

Uznesenie č. 26/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o predĺženie termínu realizácie projektu mimo oprávneného obdobia č. 18-311-03163, Čítanie v mysli scénografa (Jozefa Cillera), 7 500,00 € od prijímateľa Culture Positive, s.r.o.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- b.** Žiadosť o predĺženie termínu realizácie aktivity mimo oprávneného obdobia č. 18-322-03292, Víkendy v tanci 2018, 5 456,00 € od prijímateľa Tanečné divadlo Alternatív.

Popis problematiky: Prijímateľ má problém dodržať termín realizácie jednej z plánovaných aktivít kvôli pracovnej vyťažnosti lektorky, ktorá túto aktivitu zastrešuje. Daný seminár by bolo potrebné uskutočniť o týždeň neskôr než bol pôvodne stanovený termín, čo však spôsobí presah tejto aktivity do neoprávneného obdobia, ktoré je podľa Štruktúry podpornej činnosti na rok 2018 pre podprogram 3.2.2 VZDELÁVACIE AKTIVITY – TANEC len do 28.02.2019. Prijímateľ finančnej podpory žiada o možnosť zrealizovať poslednú aktivitu z vecných výstupov v marci 2019.

Uznesenie č. 27/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o predĺženie termínu realizácie aktivít mimo oprávneného obdobia č. 18-322-03292, Víkendy v tanci 2018, 5 456,00 € od prijímateľa Tanečné divadlo Alternatív.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- c.** Žiadosť o zmenu uplatnenia financií z rozpočtu nad rámec 20 % pre polygrafické náklady v programe 1.4.3 (Individuálne a kolektívne výstavné a prezentačné aktivity) projektu 19-143-00185, projekt Mladá pamäť, 3 000 € (vydanie publikácie) od prijímateľa Akadémie umení v Banskej Bystrici.

Popis problematiky: žiadateľ žiada o povolenie presiahnuť predpísaných 20 % z rozpočtu na polygrafické náklady (na základe Štruktúry podpornej činnosti na rok 2019, polygrafické náklady môžu tvoriť maximálne 20 % z pridelenej dotácie). Žiadateľ žiada, aby polygrafické náklady tvorili 50 % z rozpočtu (1 500 €). Ako dôvod uvádza potrebu konkrétnejšie a rozsiahlejšie zmapovanie kontextu tvorby až 8 autorov.

Uznesenie č. 28/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o zmenu uplatnenia financií z rozpočtu nad rámec 20 % pre polygrafické náklady v programe 1.4.3 (Individuálne a kolektívne výstavné a prezentačné aktivity) projektu 19-143-00185, projekt Mladá pamäť, 3 000 € (vydanie publikácie) od prijímateľa Akadémie umení v Banskej Bystrici.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- d.** Žiadosť o zmenu termínu ukončenia realizácie projektu (mimo oprávneného obdobia) 18-341-03444, projekt Pavol Hlôška, 4 500 € (vydanie publikácie) od prijímateľa Galéria NOVA, s.r.o.

Popis problematiky: žiadateľ žiada o posun termínu ukončenia realizácie projektu do 30.04.2019 (podľa Štruktúry podpornej činnosti za rok 2018 je najneskorší termín do 28.02.2019). Ako dôvod uvádza žiadateľ to, že zo strany Fpu, získal financie až 27.12.2018.

Uznesenie č. 29/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o zmenu termínu ukončenia realizácie projektu (mimo oprávneného obdobia) 18-341-03444, projekt Pavol Hlôška, 4 500 € (vydanie publikácie) od prijímateľa Galéria NOVA, s.r.o.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- e. Žiadosť o posun termínu vydania knihy a predloženia vyúčtovania, zmluva č. 17-341-04314 - Milan Veselý (1935 – 2015), 2 000 € od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Popis problematiky: žiadateľ žiada posun realizácie projektu (a teda vydania publikácie) z 31. 5. 2018 (už raz predĺžený termín) na 31. 3. 2019 a predloženia vyúčtovania z 30. 9. 2018 (už raz predĺžený termín) na 30. 6. 2019.

Uznesenie č. 30/2019:

Rada Fondu na podporu umenia neschvaľuje žiadosť o posun termínu vydania knihy a predloženia vyúčtovania, zmluva č. 17-341-04314 - Milan Veselý (1935 – 2015), 2 000 € od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Za: 0

Proti: 7

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- f. Žiadosť o posun termínu vydania knihy a predloženia vyúčtovania projektu 17-341-04301 - Úžitková grafika 3 - Presadzovanie moderny, dotácia 7 000 €, od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Popis problematiky: žiadateľ žiada o posun realizácie projektu (a teda vydania publikácie) z 31. 5. 2018 na 31. 12. 2018 a predloženia vyúčtovania z 30. 9. 2018 na 31. 3. 2019.

Uznesenie č. 31/2019:

Rada Fondu na podporu umenia neschvaľuje žiadosť o posun termínu vydania knihy a predloženia vyúčtovania projektu 17-341-04301 - Úžitková grafika 3 - Presadzovanie moderny, 7 000 €, od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Za: 0

Proti: 7

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- g. Žiadosť o zmenu termínu konca realizácie projektu 18-231-00522 - ROMBOID -- literatúra / život / literárna a umelecká reflexia od prijímateľa Asociácia organizácií spisovateľov Slovenska.

Popis problematiky: z dôvodu zmeny štatutárneho zástupcu a následného organizačného chaosu (nepriístupné bankové účty a podklady k realizácii časopisu – viac a podrobnejšie v samotnej žiadosti) prijímateľ žiada o posun termínu konca realizácie projektu do 28.2.2019.

Uznesenie č. 32/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o zmenu termínu konca realizácie projektu

18-231-00522 - ROMBOID -- literatúra / život / literárna a umelecká reflexia od prijímateľa
Asociácia organizácií spisovateľov Slovenska.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- h. Žiadosť o posun termínov realizácie a predloženia FV a VV mimo obdobia stanoveného v podmienkach pre príslušný podprogram, zmluva č. 17-351-04304 - Studne mútne (Peter Getting), dotácia 2 500 €, od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Popis problematiky: prijímateľ podpory zaslal FPU žiadosť o posun termínu realizácie projektu na 30. 06. 2019 a termínu predloženia finančného vyúčtovania a vecného vyhodnotenia projektu na 30. 09. 2019. Aktuálne termíny dohodnuté v zmluve sú 31. 05. 2018 resp. 30. 9. 2018 a predstavujú krajné termíny pre realizáciu projektu a predloženie vyúčtovania dané podmienkami príslušného podprogramu. Vydavateľstvo žiadosť zdôvodnilo náročnosťou autorskej a grafickej úpravy. Žiadosť o zmenu bola doručená v posledný deň pred termínom na predloženie vyúčtovania a zmeny v projekte neboli FPU oznámené.

Uznesenie č. 33/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o posun termínov realizácie a predloženia FV a VV mimo obdobia stanoveného v podmienkach pre príslušný podprogram, zmluva č. 17-351-04304 - Studne mútne (Peter Getting), dotácia 2 500 €, od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- i. Žiadosť o posun termínov realizácie a predloženia FVaVV mimo obdobie stanovené v podmienkach pre príslušný podprogram, projekt 17-152-03442, Oceánske dobrodružstvo. Príbehy veľkých plavieb (Jaroslav Coplák), dotácia 1 500,00 € od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s.r.o.

Popis problematiky: prijímateľ podpory zaslal FPU žiadosť o posun termínu realizácie projektu na 30.06.2019 a termínu predloženia finančného vyúčtovania a vecného vyhodnotenia projektu na 30.09.2019. Aktuálne termíny dohodnuté v zmluve sú 31.05.2018 resp. 30.9.2018 a predstavujú krajné termíny pre realizáciu projektu a predloženie vyúčtovania dané podmienkami príslušného podprogramu. Vydavateľstvo žiadosť zdôvodnilo náročnosťou autorskej a grafickej úpravy. Žiadosť o zmenu bola doručená v posledný deň pred termínom na predloženie vyúčtovania a zmeny v projekte neboli FPU oznámené.

Uznesenie č. 34/2019:

Rada Fondu na podporu umenia neschvaľuje žiadosť o posun termínov realizácie a predloženia FVaVV mimo obdobie stanovené v podmienkach pre príslušný podprogram, projekt 17-152-03442, Oceánske dobrodružstvo. Príbehy veľkých plavieb (Jaroslav Coplák), dotácia 1 500,00 € od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s.r.o. Zároveň žiada TS Kumšt na vrátenie finančných prostriedkov.

Za: 0

Proti: 7

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- j. Žiadosť o zmenu podmienok použitia dotácie zmluvy č. 18-420-04242 o poskytnutí finančných prostriedkov, konkrétne zmena termínu realizácie projektu a termínu vyúčtovania dotácie, projekt „ONY“, výška pridelenej dotácie: 6 500,00 € od prijímateľa TS Kumšt.

Popis problematiky: prijímateľ dotácie žiada o predĺženie termínu mimo oprávneného obdobia z dôvodu pracovného vyťaženia osoby, ktorá mala na projekte významne participovať a zo zdravotných dôvodov riaditeľky združenia, ktorá významne na príprave projektu participuje. Oprávnené obdobie podprogramu 4.2 je do 30.6.2019.

Uznesenie č. 35/2019:

Rada Fondu na podporu umenia neschvaľuje žiadosť o zmenu podmienok použitia dotácie zmluvy č. 18-420-04242 o poskytnutí finančných prostriedkov, konkrétne zmena termínu realizácie projektu a termínu vyúčtovania dotácie, projekt „ONY“, výška pridelenej dotácie: 6 500,00 € od prijímateľa TS Kumšt.

Za: 0

Proti: 7

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- k. Žiadosť o zníženie počtu výstupov projektu, projekt 18-132-00155 - (Ne)známa hudba 2018 od prijímateľa Albrechtina.

Popis problematiky: z dôvodu zaradenia náročnejšieho koncertu do cyklu (viď. príloha žiadosti o zmenu) prijímateľ žiada o zníženie počtu výstupov uvedených v zmluve z 12 na 11.

Uznesenie č. 36/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o zníženie počtu výstupov projektu, projekt 18-132-00155 - (Ne)známa hudba 2018 od prijímateľa Albrechtina.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- l. Žiadosť voči rozhodnutiu - zamietnutie zmeny autorky textu projektu 18-151-02317 Na kraji lesa, 5 500 €, od prijímateľa Egreš.

Popis problematiky: Vzhľadom na to, že rukopis diela pôvodnej autorky nebol celkom vyhovujúci, požiadal žiadateľ o zmenu autorky textu. Táto žiadosť nebola schválená, následné bolo doručené rozsiahle odôvodnenie s bližším spresnením argumentov na zmenu autorky. Celá idea publikácie pre deti bola z dielne OZ a pôvodnej autorky sa nepodarilo zhmotniť ideu do jednoliateho deja. Text bol zhodnotený aj literárnou vedkyňou ako neadekvátny a preto pristúpili k náhrade autorky.

Uznesenie č. 37/2019:

Rada Fondu na podporu umenia neschvaľuje žiadosť voči rozhodnutiu - zamietnutie zmeny autorky textu projektu 18-151-02317 Na kraji lesa, 5 500 €, od prijímateľa Egreš a zároveň vyzýva prijímateľa o vrátenie časti dotácie vo výške 500 €.

Za: 0

Proti: 7

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- m.** Žiadosť o posun termínu maximálnej realizácie projektu a termínu predloženia vyúčtovania, projekt 18-341-03477, Nadikhuno muzeumos (pracovný názov), 6 500 € (vydanie publikácie) od prijímateľa tranzit.sk.

Popis problematiky: žiadateľ žiada posun realizácie projektu z 28.02.2019 (podľa Štruktúry podpornej činnosti je 28.02.2018 maximálny termín realizácie projektu) na 31.3.2019 a predloženia vyúčtovania z 31.05.2018 na 30.7.2019. Ako dôvod, žiadateľ uvádza, organizačné ťažkosti, rozšírenie počtu príspevkov, rozšírenie objemu prekladom do rómskeho jazyka.

Uznesenie č. 38/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o posun termínu maximálnej realizácie projektu a termínu predloženia vyúčtovania, projekt 18-341-03477, Nadikhuno muzeumos (pracovný názov), 6 500 € (vydanie publikácie) od prijímateľa tranzit.sk.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté

- n.** Žiadosť o posun termínu vydania knihy a predloženia vyúčtovania, zmluva č. 17-341-04297 – Karol Ondreička, dotácia 4 500 € od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Popis problematiky: žiadateľ žiada posun realizácie projektu (a teda vydania publikácie) z 31. 5. 2018 (už predĺžený termín) na 31. 12 .2018 a predloženia vyúčtovania z 31. 7. 2018 (už predĺžený termín) na 31. 3. 2019.

Uznesenie č. 39/2019:

Rada Fondu na podporu umenia neschvaľuje žiadosť o posun termínu vydania knihy a predloženia vyúčtovania, zmluva č. 17-341-04297 – Karol Ondreička, dotácia 4 500 € od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s r.o.

Za: 0

Proti: 7

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- o.** Žiadosť o posun termínu vydania knihy a predloženia vyúčtovania projektu 18-361-03381, POLITICKÉ SLOVENSKO: Aktéri, dokumenty, inštitúcie, politické strany, udalosti, 5 000 € od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s.r.o.

Popis problematiky: žiadateľ žiada posun realizácie projektu (a teda vydania publikácie) z 31.12.2018 na 30.6.2019 a predloženia vyúčtovania z 31.1.2019 na 30.9.2019.

Uznesenie č. 40/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o posun termínu vydania knihy a predloženia vyúčtovania projektu 18-361-03381, POLITICKÉ SLOVENSKO: Aktéri, dokumenty, inštitúcie, politické strany, udalosti, 5 000 € od prijímateľa Vydavateľstvo SLOVART, spol. s.r.o.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- Riaditeľ fondu predložil členom rady návrh postupu na základe právnej analýzy v prípade úmrtia prijímateľov finančných prostriedkov formou štipendia. Ak prijímateľ finančných prostriedkov fondu formou štipendia pred faktickým odovzdaním vecného výstupu projektu zomrie alebo je vyhlásený za mŕtveho, a to bez ohľadu na to či k tejto právnej skutočnosti dôjde pred alebo po termíne vyúčtovania takto podporeného projektu, fond nemá od koho vymáhať plnenie z takejto zmluvy. Ide o objektívnu nemožnosť plnenia zo strany prijímateľa štipendia, ktorú nemožno preniesť na inú osobu.

Vzhľadom na uvedenú skutočnosť je potrebné, aby v takomto prípade fond na návrh riaditeľa rozhodol (rozhodnutím rady) o zániku záväzku prijímateľa štipendia. Podkladom k takémuto rozhodnutiu bude stručná rekapitulácia skutkového stavu a predloženie kópie úmrtného listu prijímateľa alebo rozsudku o vyhlásení prijímateľa za mŕtveho.

Uznesenie č. 41/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje návrh postupu v prípade úmrtia prijímateľov finančných prostriedkov formou štipendia.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

- Následne sa členovia venovali jednotlivým prípadom úmrtia štipendistov
 1. Návrh riaditeľa na zánik záväzkov prijímateľa Olega Pastiera, vyplývajúcich zo zmluvy č. 17-152-02696 o poskytnutí štipendia z finančných prostriedkov Fondu na podporu umenia na projekt Oleg Pastier: Nič menej, nič viac, a to z dôvodu objektívnej nemožnosti splnenia záväzkov prijímateľom.

Uznesenie č. 42/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje návrh riaditeľa na zánik záväzkov prijímateľa Olega Pastiera, vyplývajúcich zo zmluvy č. 17-152-02696 o poskytnutí štipendia z finančných prostriedkov Fondu na podporu umenia na projekt Oleg Pastier: Nič menej, nič viac, a to z dôvodu objektívnej nemožnosti splnenia záväzkov prijímateľom

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

2. Návrh riaditeľa na zánik záväzkov prijímateľa Petry Hilbert Šterlingovej, vyplývajúcich zo zmluvy č. 16-151-04095 o poskytnutí štipendia z finančných prostriedkov Fondu na podporu umenia na projekt Pepína z Longitálu (pôvodná autorská kniha pre deti).

Uznesenie č. 43/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje návrh riaditeľa na zánik záväzkov prijímateľa Petry Hilbert Šterlingovej, vyplývajúcich zo zmluvy č. 16-151-04095 o poskytnutí štipendia z finančných prostriedkov Fondu na podporu umenia na projekt Pepína z Longitálu (pôvodná autorská kniha pre deti).

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

3. Návrh riaditeľa na zánik záväzkov prijímateľa Kataríny Morháčovej, vyplývajúcich zo zmlúv č. 16-141-04865 a č. 18-141-04446 o poskytnutí štipendia z finančných prostriedkov Fondu na podporu umenia na projekty Revolution must be Beautiful a Revolution Must be Beautiful 2, a to z dôvodu objektívnej nemožnosti splnenia záväzkov prijímateľom.

Uznesenie č. 44/2019:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje návrh riaditeľa na zánik záväzkov prijímateľa Kataríny Morháčovej, vyplývajúcich zo zmlúv č. 16-141-04865 a č. 18-141-04446 o poskytnutí štipendia z finančných prostriedkov Fondu na podporu umenia na projekty Revolution must be Beautiful a Revolution Must be Beautiful 2, a to z dôvodu objektívnej nemožnosti splnenia záväzkov prijímateľom.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

Termín 3. rokovania 2019: 19. februára 2019 o 15.30 hod.

Termín 4. rokovania 2019: 20. marca 2019 o 15.30 hod.

V Bratislave dňa 30. 1. 2018

Zápis vyhotovila: Petra Kňazeová

Zápis overila: Alžbeta Lukáčová

prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.
predseda Rady Fondu na podporu umenia