

HLASOVANIE RADY FONDU NA PODPORU UMENIA - 11. 09. 2019

NÁVRH NA ČLENA/KU ODBORNEJ KOMISIE FPU - predĺženie členstva				p. Stasselová																					p. Švolík			p. Čierniková			p. Michalovič			p. Lukáčová			p. Halvonik			Spolu			VÝSLEDOK
Program	Nominant	Titul	Oblasť pôsobenia/pracovné zaradenie	Navrhovateľ	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa															
1.3.1, 1.3.2, 1.3.5, 1.3.6 Hudba	Čerman Peter	Mgr., Art.	Riaditeľ Konzervatória v Bratislave, Hudobný pedagóg, organizátor hudobného života	VIVA MUSICA! Agency s.r.o.	x			x			x			x			x			x			x			6	0	0	Áno														
1.3.1, 1.3.2, 1.3.5, 1.3.6 Hudba	Pechanec Róbert	Mgr., Art.	Klavirista, Korepetitor, pedagóg na VŠMU v BA	VIVA MUSICA! Agency s.r.o.	x			x			x			x			x			x			x			6	0	0	Áno														
1.3.1, 1.3.2, 1.3.5, 1.3.6 Hudba	Pergler František	doc., ArtD.	vš pedagóg, klavírny koncertný umelec, interpret	Vysoká škola múzických umení v Bratislave	x			x			x			x			x			x			x			6	0	0	Áno														
1.3.1, 1.3.2, 1.3.5, 1.3.6 Hudba	Špilák Peter	Mgr., art, ET Mgr., PHD., ArtD.	vysokoškolský pedagóg	Akadémia umení v Banskej bystrici	x			x			x			x			x			x			x			6	0	0	Áno														
1.3.3. Festivaly, súťaže, koncerty - klasická a experimentálna hudba	Čerman Peter	Mgr., Art.	Riaditeľ Konzervatória v Bratislave, Hudobný pedagóg, organizátor hudobného života	VIVA MUSICA! Agency s.r.o.	x			x			x			x			x			x			x			6	0	0	Áno														
1.3.3. Festivaly, súťaže, koncerty - klasická a experimentálna hudba	Pechanec Róbert	Mgr., Art.	Klavirista, Korepetitor, pedagóg na VŠMU v BA	VIVA MUSICA! Agency s.r.o.	x			x			x			x			x			x			x			6	0	0	Áno														
1.3.3. Festivaly, súťaže, koncerty - klasická a experimentálna hudba	Pergler František	doc., ArtD.	vš pedagóg, klavírny koncertný umelec, interpret	Vysoká škola múzických umení v Bratislave	x			x			x			x			x			x			x			6	0	0	Áno														
1.3.3. Festivaly, súťaže, koncerty - klasická a experimentálna hudba	Špilák Peter	Mgr., art, ET Mgr., PHD., ArtD.	vysokoškolský pedagóg	Akadémia umení v Banskej bystrici	x			x			x			x			x			x			x			6	0	0	Áno														
1.5. Literatúra	Gallik Ján	PhDr., PHD.	Odborný asistent a riaditeľ Ústavu stredoeurópskych jazykov a kultúr, organizátor medzinárodných konferencií, výskum v oblasti literatúry	Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre	x			x			x			x			x						x			5	0	1	Áno														
1.5. Literatúra	Koželová Soňa	Mgr.art	manažér kultúry, riadi kultúru a náboženskú publicistiku rozhlasovej časti RTVS	RTVS	x			x			x			x			x						x			5	0	1	Áno														
1.5. Literatúra	Ondrejčka Erik	Ing.	literatúra: poézia, esejistika, literárna kritika, posudzovanie, editorstvo literárnych textov, literárne časopisy	Slovenské centrum PEN	x			x			x			x			x			x			x			6	0	0	Áno														
1.5. Literatúra	Tazberik Ján	PhD.	t.č. na dôchodku, do 2012 takmer 40 rokov v oblasti kultúry, naposledy ako generálny riaditeľ Národného osvetového centra; SSS	Asociácia organizácií spisovateľov Slovenska	x			x			x			x			x			x			x			6	0	0	Áno														
2.1. Veľké prehliadky, festivaly, súťaže	Belková Zuzana	Mgr.	RTVS, literárny život, umenie, literárne a spoločenské periodiká	Ars Poetica, o.z.	x			x			x			x			x			x			x			6	0	0	Áno														

2.1. Veľké prehliadky, festivaly, súťaže	<b>Darovec Peter</b>	PhD.	manažment veľkých projektov, kreatívny priemysel, literatúra	Ars Poetica, o.z.	x			x			x			x			x			6	0	0	Áno
2.1. Veľké prehliadky, festivaly, súťaže	<b>Hocheľ Igor</b>	doc.	Predseda AOSS, vedúci katedry slovenskej literatúry na UKF, šéfredaktor časopisu Romboid, scenárista, prekladateľ, manažment veľkých projektov, literatúra, medziodborové aktivity	Ars Poetica, o.z.	x			x			x			x			x			6	0	0	Áno
2.2. Aktivity kultúrnych a um. Ceniter	<b>Borodovčáková Martina</b>	Mgr. Art.	divadelné umenie, teória a kritika divadelného umenia	Kultúrny spolok MLOKI			x			x			x			x	x			1	0	5	Nie