

NÁVRH NA ČLENA/KU ODBORNEJ KOMISIE FPU - predĺženie členstva					HLASOVANIE RADY FONDU NA PODPORU UMENIA - 23. 10. 2019																								VÝSLEDOK					
					p. Stasselová			p. Švolík			p. Miklovičová			p. Čierniková			p. Michalovič			p. Lukáčová			p. Plačka			p. Halvonik				p. Brat			Spolu	
Program	Nominant	Titul	Oblasť pôsobenia/pracovné zaradenie	Navrhovateľ	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa
1.1. Divadlo	Krištof Martin	Mgr.	Odborník na oblasť film a divadlo. Organizátor podujatia Kinobus.	Anténa - sieť pre nezávislú kultúru	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.1. Divadlo	Fašiangová Ingrid	Mgr.	Generálna riaditeľka Divadla Nová scéna BA	BKIS	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.1. Divadlo	Laciaková Diana	Mgr.	divadelná teoretička	Prešovské národné divadlo	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.1. Divadlo	Bernátek Martin	Mgr., Ph.D.	pedagóg Univerzity Palackého, teoretik, divadelný a umelecký kritik, kultúrna politika, koncepcia a metodika kultúrneho vzdelávania	Diera do sveta	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.1. Divadlo	Borodovčáková Martina	Mgr. art.	divadelné umenie, teória a kritika divadelného umenia	Kultúrny spolok MLOKI	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.1. Divadlo	Inštorisová Dagmar	Prof., PhDr., Ph.D.	teória a dejiny divadla, divadelná kritika	Klub nezávislých spisovateľov	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.2 Tanec	Kašiarová Lucia	MgA	Profesionálny tanec, festivaly, prevádzkovanie divadelného (kultúrneho) priestoru, vzdelanie, výskum, rezidencie	Nový priestor	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.2 Tanec	Malik Ján	dipl. um.	Tanečník, pedagóg, tanečný kurátor, súčasný tanec	Nový priestor	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.3.1, 1.3.2, 1.3.5, 1.3.6 Hudba	Hapčo Peter	Ing.	Hudobný dramaturg	Anténa - sieť pre nezávislú kultúru	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.3.4 Festivaly, súťaže, koncerty - džez a iné žánre	Hapčo Peter	Ing.	Hudobný dramaturg	Anténa - sieť pre nezávislú kultúru	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.4.1 Tvorba a realizácia diel - tradičné a nové médiá	Kenderová Dorota	Mgr. art., ArtD.	Riaditeľka Východoslovenskej galérie v Košiciach, Vizúálne umenie	BIIF o.z.	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.4.1 Tvorba a realizácia diel - tradičné a nové médiá	Kučová Michaela	Bc.	Kultúrny manažment, publikačná a redakčná činnosť, dramaturgia, kurátorská činnosť, public relations	Mladý pes, n.o.	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.4.1 Tvorba a realizácia diel - tradičné a nové médiá	Tkáčová Lucia	Mgr. art.	Vizúálna umelkyňa	Východoslovenská galéria	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.4.1 Tvorba a realizácia diel - tradičné a nové médiá	Hoffstädter Ján	Doc., Akad. soch.	vedúci katedry Socha Objekt Inštalácia, Sochárstvo	Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.4.2 Tvorba a realizácia diel - dizajn	Rozbora Richard		Dizajn	Slovak Fashion Council	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		
1.4.3, 1.4.4 a 1.4.6 Vizúálne umenie - mobility, výstavné a prezentačné aktivity	Kenderová Dorota	Mgr. art., ArtD.	Riaditeľka Východoslovenskej galérie v Košiciach, Vizúálne umenie	BIIF o.z.	x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A		

NÁVRH NA ČLENA/KU ODBORNEJ KOMISIE FPU - predloženie členstva				p. Stasselová			p. Švolík			p. Miklovičová			p. Čierniková			p. Michalovič			p. Lukáčová			p. Plačka			p. Halvonik			p. Brat			Spolu			VÝSLEDOK
Program	Nominant	Titul	Oblasť pôsobenia/pracovné zaradenie	Navrhovateľ	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa			
1.4.3, 1.4.4 a 1.4.6 Vizuálne umenie - mobility, výstavné a prezentačné aktivity	Kučová Michaela	Bc.	Kultúrny manažment, publikačná a redakčná činnosť, dramaturgia, kurátorská činnosť, public relations	Malý pes, n.o.	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A
1.4.3, 1.4.4 a 1.4.6 Vizuálne umenie - mobility, výstavné a prezentačné aktivity	Tkáčová Lucia	Mgr. art.	Vizuálna umelkyňa	Východoslovenská galéria	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A
1.4.3, 1.4.4 a 1.4.6 Vizuálne umenie - mobility, výstavné a prezentačné aktivity	Hoffstädter Ján	Doc., Akad. soch.	vedúci katedry Socha Objekt Inštalácia, Sochárstvo	Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A
1.4.3, 1.4.4 a 1.4.6 Vizuálne umenie - mobility, výstavné a prezentačné aktivity	Motyčková Janka	Mgr.	Projektový manažér a PR manažér v oblasti umenia a kultúry, s prioritným zameraním na profesionálne umelecké aktivity v oblasti vizuálneho umenia, filmového umenia a medziodborové umelecké aktivity	PO:CITY, s.r.o.			x		x				x	x			x					x	x			x				4	4	1	N	
1.5 Literatúra	Panáková Beáta	PhDr., CSC.	dramaturgička RTVS, autorka rozhlasových scenárov, detských kníh, publicistických článkov a esejí, prekladateľka z francúzštiny, odborníčka na detskú literatúru	Asociácia CORPUS	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A
1.6 Medziodborové aktivity	Motyčková Janka	Mgr.	Projektový manažér a PR manažér v oblasti umenia a kultúry, s prioritným zameraním na profesionálne umelecké aktivity v oblasti vizuálneho umenia, filmového umenia a medziodborové umelecké aktivity	PO:CITY, s.r.o.	x				x			x		x	x					x	x					x				5	1	3	A	
1.6 Medziodborové aktivity	Adamov Marek	Mgr.	Kulturoológ, dramaturg a kultúrny manažér	Anténa - sieť pre nezávislú kultúru	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A
2.1 Veľké prehliadky, festivaly, súťaže	Klembara Michal	Mgr.	Kultúrna politika, verejná správa, kultúrny manažment, film	Anténa - sieť pre nezávislú kultúru	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A
2.2 Aktivity kultúrnych a umeleckých centier	Kašiarová Lucia	MgA	Profesionálny tanec, festivaly, prevádzkovanie divadelného (kultúrneho) priestoru, vzdelanie, výskum, rezidencie	Nový priestor	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A
2.2 Aktivity kultúrnych a umeleckých centier	Oravec Ladislav	Mgr.	Ľudskoprávny aktivista, ktorý 12 rokov pôsobil ako programový riaditeľ Nadácia Milana Šimečku. Venuje sa organizovaniu kultúrnych podujatí v oblasti multikultúrneho dialógu či pamätových tém.	Anténa - sieť pre nezávislú kultúru	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A
3.1 a 3.2 Divadlo, Tanec: výskum a vzdelávanie	Kašiarová Lucia	MgA	Profesionálny tanec, festivaly, prevádzkovanie divadelného (kultúrneho) priestoru, vzdelanie, výskum, rezidencie	Nový priestor	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A
3.1 a 3.2 Divadlo, Tanec: výskum a vzdelávanie	Mrvová Zuzana	Mgr., PhD.	vš pedagogička - divadelný manažment, kultúrna manažérka, kulturologička	Vysoká škola múzických umení v Bratislave	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A
3.1 a 3.2 Divadlo, Tanec: výskum a vzdelávanie	Bernátek Martin	Mgr., PhD.	pedagóg Univerzity Palackého, teoretik, divadelný a umelecký kritik, kultúrna politika, koncepcia a metodika kultúrneho vzdelávania	Diera do sveta	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A
3.4 Vizuálne umenie: výskum a vzdelávanie	Kenderová Dorota	Mgr. art., ArtD.	Riaditeľka Východoslovenskej galérie v Košiciach, Vizuálne umenie	BIIF o.z.	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A
4.1 Odborná, výskumná a vzdelávacia činnosť	Hlaváčová Mária	Mgr.	Gemerské osvetové stredisko, vedúci pracovník úseku Tradičnej ľudovej kultúry, odborná spôsobilosť v oblasti etnomuzikológie	Gemerské osvetové stredisko	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A
4.1 Odborná, výskumná a vzdelávacia činnosť	Tichá Stanislava	Mgr.	odborník pre tradičnú ľudovú kultúru, na koordinačnú a koncepčnú činnosť, supervízor akvizície a digitalizácie	Slovenský ľudový umelecký kolektív	x			x			x			x			x			x			x			x					9	0	0	A

NÁVRH NA ČLENA/KU ODBORNEJ KOMISIE FPU - predĺženie členstva					p. Stasselová			p. Švolík			p. Miklovičová			p. Čierniková			p. Michalovič			p. Lukáčová			p. Plačka			p. Halvonik			p. Brat			Spolu			VÝSLEDOK
Program	Nominant	Titul	Oblasť pôsobenia/pracovné zaradenie	Navrhovateľ	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	
4.2, 4.4.2, 4.5., 4.6 Tradičná kultúra - neprofesionálne umenie	Šímková Kristína	Mgr.	Lektor umeleckého prednesu a filmovej teórie, pedagóg na liter.-dramatickom odbore ZUŠ.	Krajské osvetové stredisko v Nitre	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
4.2, 4.4.2, 4.5., 4.6 Tradičná kultúra - neprofesionálne umenie	Svetlíková Iveta	Mgr. art.	projektová manažérka, SND	Národné osvetové centrum	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
4.2, 4.4.2, 4.5., 4.6 Tradičná kultúra - neprofesionálne umenie	Kosmály Gabriel	PaeDr.	stredoškolský pedagóg, fotografická tvorba, výtvarná tvorba, vizuálne umenie	Regionálne osvetové stredisko	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
4.2, 4.4.2, 4.5., 4.6 Tradičná kultúra - neprofesionálne umenie	Mináčová Lucia	Mgr.	metodička pre neprofesionálnu výtvarnú tvorbu	Národné osvetové centrum	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
4.3 Vznik a prezentácia tvorby – tradičná kultúra	Záhumenská Eva	PhD.	SLUK, Centrum pre tradičnú ľudovú kultúru, etnologička	Slovenský ľudový umelecký kolektív	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
4.3 Vznik a prezentácia tvorby – tradičná kultúra	Hlaváčová Mária	Mgr.	Gemerské osvetové stredisko, vedúci pracovník úseku Tradičnej ľudovej kultúry, odborná spôsobilosť v oblasti etnomuzikológie	Gemerské osvetové stredisko	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
4.4.1 Tradičná kultúra a folklorizmus	Hlaváčová Mária	Mgr.	Gemerské osvetové stredisko, vedúci pracovník úseku Tradičnej ľudovej kultúry, odborná spôsobilosť v oblasti etnomuzikológie	Gemerské osvetové stredisko	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
4.4.1 Tradičná kultúra a folklorizmus	Záhumenská Eva	PhD.	SLUK, Centrum pre tradičnú ľudovú kultúru, etnologička	Slovenský ľudový umelecký kolektív	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
5.1 Knižnice	Marcínová Viktória	Mgr., PhD.	propagátorka čítania, literárna prekladateľka	Knižnica pre mládež mesta Košice	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
5.1 Knižnice	Bergerová Katarína	PhDr.	Riaditeľka rozpočtovej organizácie v oblasti kultúry	Miestna knižnica - Petržalka	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
5.1 Knižnice	Čechvalová Lenka	Mgr.	Vedúca pobočky knižnice, Organizácia a koordinácia podujatí, pre všetky vekové kategórie, organizácia odborných podujatí	Staromestská knižnica	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
5.1 Knižnice	Hriňová Stanislava	Bc.	útvár koordinácie, metodiky a vnútornej kontroly, knihovník - metodik	Knižnica Mateja Hrebendu	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
5.1 Knižnice	Kleinová Dagmar	PhDr.	Pracovníčka odd. metodiky, koncepná metodická a poradenská činnosť v obl. knižnično-informačných činností, knižničné služby, knižničná statistika, metodická činnosť knižnice, vzdelávanie zamestnancov knižnice	Univerzitná knižnica v Bratislave	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
5.2 Múzeá	Engel Štefan	Ing. PhDr.	vedúci poľovníckeho oddelenia - Múzeum vo Svätom Antone	Zväz múzeí na Slovensku	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
5.2 Múzeá	Milanová Ľubica	Mgr.	riaditeľka - Lesnícke a drevárske múzeum Zvolena, história Zvolena a jeho regiónu, história lesníctva na Slovensku	Zväz múzeí na Slovensku	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
5.2 Múzeá	Huska Ernest	Ing.	prevádzka kin, organizácia kultúrnych akcií, externý poradca a spolupracovník v tejto oblasti(organizovania), riaditeľ STM -Múzea dopravy	Bisocop Bratislava	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A

NÁVRH NA ČLENA/KU ODBORNEJ KOMISIE FPU - predĺženie členstva				p. Stasselová			p. Švolík			p. Miklovičová			p. Čierniková			p. Michalovič			p. Lukáčová			p. Plačka			p. Halvonik			p. Brat			Spolu			VÝSLEDOK	
Program	Nominant	Titul	Oblasť pôsobenia/pracovné zaradenie	Navrhovateľ	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa				
5.2 Múzeá	Majerník Marián	Ing.	odborný múzejný pracovník - kurátor, zbierky dejín techniky, špecializácia na hodinárstvo, fotografická a kinematografická technika	Zväz múzeí na Slovensku	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
5.3 Galérie	Kralovič Ján	Mgr., PhD.	edagóg, odborný asistent VŠVU Bratislava	Rada galérií Slovenska	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
5.3 Galérie	Klobučníková Magdaléna	Mgr.	historička umenia	Rada galérií Slovenska	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A
5.3 Galérie	Tkáčová Lucia	Mgr. art.	Vizuálna umelkyňa	Východoslovenská galéria	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	A