

HLASOVANIE RADY FONDU NA PODPORU UMENIA - 11. 09. 2019

NÁVRH NA ČLENA/KU ODBORNEJ KOMISIE FPU - Nové návrhy					p. Stasselová			p. Čierniková			p. Michalovič			p. Lukáčová			p. Halvonik			Spolu			VÝSLEDOK
Program	Nominant	Titul	Oblasť pôsobenia/pracovné zaradenie	Navrhovateľ	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	
4.4.1. Tradičná kultúra a folklórizmus	Ivan Matúš	PhDr. Mgr.art	riaditeľ SZUŠ Art Pegas, pedagóg tanca Súkromné konzervatórium PinkHarmony Zvolen	Občianske združenie Pro Eberhard			x	x					x		x				x	1	1	3	Nie
4.3. Vznik a prezentácia tvorby - trad. kultúra	Ivan Matúš	PhDr. Mgr.art	riaditeľ SZUŠ Art Pegas, pedagóg tanca Súkromné konzervatórium PinkHarmony Zvolen	Občianske združenie Pro Eberhard			x	x					x		x				x	1	1	3	Nie
2.2 Kultúrne, umel. a rezidenčné centrá	Seberiniová Beáta	MSc.	vysokoškolská pedagogička	Anténa - sieť pre nezávislú kultúru	x			x			x			x			x			5	0	0	Áno
2.2 Kultúrne, umel. a rezidenčné centrá	Radkoff Peter	Ing.	manažment a dramaturgia nezávislých kultúrnych centier	Anténa - sieť pre nezávislú kultúru	x			x			x			x			x			5	0	0	Áno
1.4.3; 1.4.4; 1.4.5 Vizúálne umenie - výstavy; aktivity galérií a organizácií; mobility	Bachorík Slavomír	Mgr.art.	akademický maliar	Spoločnosť voľných výtvarných umelcov	x			x			x					x	x			4	0	1	Nie
4.1 Odborná, výskumná a vzdelávacia činnosť	Bocánová Martina	PhDr., PhD.	vedecká asistentka	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave	x			x			x			x			x			5	0	0	Áno
4.3. Vznik a prezentácia tvorby - trad. kultúra	Buzrla Miroslav	Bc. Mgr.	samostatný pedagóg ZUŠ Skalica	Záhorské osvetové stredisko Senica			x	x								x			x	1	0	4	Nie
1.3.3 Festivaly, súťaže, koncerty - klasická a experimentálna hudba	Kovačovská Petra	Mgr., PhD.	manažérka koncertnej prevádzky, štátny komorný orchester Žilina	MUSICA CLASSICA ŽILINA	x			x			x			x			x			5	0	0	Áno
1.3.1; 1.3.2; 1.3.5; 1.3.6 Hudba - tvorba, mobility, aktivity hud. centier	Kovačovská Petra	Mgr., PhD.	manažérka koncertnej prevádzky, štátny komorný orchester Žilina	MUSICA CLASSICA ŽILINA	x			x			x			x			x			5	0	0	Áno
1.6 Medziodborové projekty	Kovačovská Petra	Mgr., PhD.	manažérka koncertnej prevádzky, štátny komorný orchester Žilina	MUSICA CLASSICA ŽILINA	x			x			x			x			x			5	0	0	Áno

4.4.1. Tradičná kultúra a folklorizmus	Selecká Alžbeta	Mgr.	referent pre projektové riadenie Mesta Námestovo a Obce Oravská Polhora	Krajské osvetové stredisko v Nitre	x			x			x			x			x			5	0	0	Áno
4.3. Vznik a prezentácia tvorby - trad. kultúra	Selecká Alžbeta	Mgr.	referent pre projektové riadenie Mesta Námestovo a Obce Oravská Polhora	Krajské osvetové stredisko v Nitre	x			x			x			x			x			5	0	0	Áno
4.4.1. Tradičná kultúra a folklorizmus	Polohová Ivanová Miroslava	Mgr.	metodička pre folklorizmus a záujmovú umeleckú činnosť v Oravskom kultúrnom stredisku v Dolnom Kubíne	Krajské osvetové stredisko v Nitre	x			x			x			x			x			5	0	0	Áno
4.1 Odborná, výskumná a vzdelávacia činnosť	Polohová Ivanová Miroslava	Mgr.	metodička pre folklorizmus a záujmovú umeleckú činnosť v Oravskom kultúrnom stredisku v Dolnom Kubíne	Krajské osvetové stredisko v Nitre	x			x			x			x			x			5	0	0	Áno
4.4.1. Tradičná kultúra a folklorizmus	Zákopčanová Jana	Mgr.	odborná pracovníčka pre folklór	Krajské osvetové stredisko v Nitre	x			x			x			x			x			5	0	0	Áno
4.4.2; 4.5; 4.6; 4.2 Neprofesionálne umenie; kult. os. činnosť	Zákopčanová Jana	Mgr.	odborná pracovníčka pre folklór	Krajské osvetové stredisko v Nitre	x			x			x			x			x			5	0	0	Áno