

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 6/2020 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU**

Podprogramy

- 1.5.1 Tvorba umeleckej literatúry pre deti a mládež
- 1.5.2 Vydávanie umeleckej literatúry pre deti a mládež

Dátum: 4.-5.3.2020

Miesto: Fond na podporu umenia, III. posch., Cukrová 14, 811 08 Bratislava

Odborná komisia: Ondrejčka Erik, Martinová Ina, Jaglová Tatiana, Juráňová Jana, Vallová Miroslava

Fond na podporu umenia: Jozef Kovalčík, Hushegyi Gabriel, Chlebová Lenka

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 6/2020 – Podprogramy 1.5.1 a 1.5.2 k termínu 20. 1. 2020.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie (ďalej len „komisia“) a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie. Za predsedníčku odbornej komisie bola zvolená Jaglová Tatiana, za podpredsedu odbornej komisie bol zvolený Ondrejčka Erik.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci prideľovania bodového hodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky

bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme **1.5.1 Tvorba umeleckej literatúry pre deti a mládež** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených pre štipendium typu A **29** úplných žiadostí a pre štipendium typu B **12** úplných žiadostí.

V danej výzve boli pre podprogram **1.5.1 Tvorba umeleckej literatúry pre deti a mládež štipendium** vyčlenené finančné prostriedky vo výške **70 000,- EUR**.

Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti štipendia typu A bola **217 795,- EUR**.

Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti štipendia typu B bola **49 920,- EUR**.

V rámci Podprogramu **1.5.1 Tvorba umeleckej literatúry pre deti a mládež odborná** komisia odporúča podporiť 17 žiadostí štipendia typu A a 5 žiadostí štipendia typu B s navrhovanou výškou finančnej podpory **69 582,- EUR**.

V Podprograme **1.5.2 Vydávanie umeleckej literatúry pre deti a mládež** boli na hodnotenie odbornou komisiou predložené **40** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **200 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **643 194,- EUR**.

V rámci Podprogramu **1.5.2 Vydávanie umeleckej literatúry pre deti a mládež** odborná komisia odporúča podporiť pre výzvu 28 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **220 000EUR**.

Na osobnú prezentáciu v rámci podprogramu **1.5.2 Vydávanie umeleckej literatúry pre deti a mládež** boli pozvaní žiadatelia, ktorí žiadali viac ako **20 500,- EUR**.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Ondrejčka Erik

Martinová Ina

Jaglová Tatiana

Juráňová Jana

Vallová Miroslava

V Bratislave dňa 5.3.2019

Zápis vyhotovila: Chlebová Lenka

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Prezenčné listiny z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia