

**Zápis zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 1/2020 na predkladanie Žiadostí o finančné prostriedky z FPU**

Podprogram

- 1.2.3 PREHLIADKY, FESTIVALY, SÚŤAŽE, KONCERTY – TANEC
- 1.2.4 AKTIVITY NEZÁVISLÝCH TANEČNÝCH ZOSKUPENÍ A ORGANIZÁCIÍ
- 1.2.5 MEDZINÁRODNÉ MOBILITY A PREZENTÁCIE – TANEC

Dátum: 12. 11. 2019

Miesto: Fond na podporu umenia, III. posch., č. dv.: 330, Cukrová 14, 811 08 Bratislava

Odborná komisia:

Katarína Cvečková, Marek Godovič, Danuša Hruškovičová, Ján Malík, Vladislav Šoltýs,
Fond na podporu umenia: Kovalčík Jozef, Kotlárík Andrej, Klein Norma

Program:

Hodnotenie Žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 1/2020 – Podprogram 1.2.3., 1.2.4., 1.2.5, k termínu 07. 10. 2019.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie (ďalej len „komisia“) a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia Žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia Žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu a podpredsedu odbornej komisie. Za predsedu odbornej komisie bol zvolený Katarína Cvečková za podpredsedu odbornej komisie bol zvolený Danuša Hruškovičová.

Hodnotenie Žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým Žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci prideľovania bodového hodnotenia prediskutovala každú predloženú Žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak Žiadosť obsahovo nepatrí do podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre Žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky

bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

V Podprograme **1.2.3 PREHLIADKY, FESTIVALY, SÚŤAŽE, KONCERTY – TANEC** boli na hodnotenie odbornou komisiou predložené **3** úplné žiadosti. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **100 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **88 720,- EUR**.

V rámci Podprogramu **1.2.3 PREHLIADKY, FESTIVALY, SÚŤAŽE, KONCERTY – TANEC** odborná komisia odporúča podporiť pre výzvu 3 žiadosti s navrhovanou výškou finančnej podpory **78 600,- EUR**.

V Podprograme **1.2.4 AKTIVITY NEZÁVISLÝCH TANEČNÝCH ZOSKUPENÍ A ORGANIZÁCIÍ** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **14** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **200 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **292 027,- EUR**.

V rámci Podprogramu **1.2.4 AKTIVITY NEZÁVISLÝCH TANEČNÝCH ZOSKUPENÍ A ORGANIZÁCIÍ** odborná komisia odporúča podporiť pre výzvu 13 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **223 650,- EUR**.

V Podprograme **1.2.5 MEDZINÁRODNÉ MOBILITY A PREZENTÁCIE – TANEC** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **11** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **50 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **64 383,- EUR**.

V rámci Podprogramu **1.2.4 AKTIVITY NEZÁVISLÝCH TANEČNÝCH ZOSKUPENÍ A ORGANIZÁCIÍ** odborná komisia odporúča podporiť pre výzvu 9 žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **34 400,- EUR**.

Na osobnú prezentáciu v rámci jednotlivých podprogramov boli pozvaní žiadatelia, ktorí si žiadali o viac ako 20 000 eur.

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

Potvrdenie správnosti zápisu z rokovania odbornej komisie:

Katarína Cvečková

Marek Godovič

Danuša Hruškovičová

Ján Malík

Vladislav Šoltýs

V Bratislave dňa 12.11.2019

Zápis vyhotovila: Norma Klein

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Prezenčné listiny z rokovania odbornej komisie Fondu na podporu umenia

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia