

Rozhodnutie riaditeľa FPU o pridelení finančných prostriedkov

Výzva č. 10/2020

Program č. 1.4.2

Žiadosti úplné - podporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
20-142-04077	Linda Viková	Ancient memories	5 065,00 €	4 052,00 €
20-142-04132	Kristína Šipulová	Woven Tapestries	12 156,00 €	10 130,00 €
20-142-04137	Zuzana Gombosova	Plant Matters	9 117,00 €	9 117,00 €
20-142-04174	Tibor Uhrín	Dizajn drevených vychádzkových palíc	3 039,00 €	2 026,00 €
20-142-04198	Marina Žiaková	ERNA	11 143,00 €	3 039,00 €
20-142-04241	Zuzana Zmateková	Real Virtuality	12 156,00 €	8 104,00 €
20-142-04246	Simona Janišová	Pelike	4 052,00 €	3 039,00 €
20-142-04357	Petra Kubíková	Realizácia a prezentácia dámskej odevnej kolekcie collision A/W 2021.	6 078,00 €	6 078,00 €
20-142-04365	Terézia Feňovčíková	prodigious	6 078,00 €	6 078,00 €
20-142-04374	Lea Fekete	LX LEA FEKETE	12 156,00 €	7 091,00 €
20-142-04381	Boris Hanečka	90:60:90 PREPOČÍTAVAM	8 104,00 €	6 078,00 €
20-142-04386	Martin Hrča	Autorská kolekcia na rok 2021	8 104,00 €	6 078,00 €
20-142-04418	Annamária Mikulíková	100% PURE NATURAE	10 130,00 €	4 052,00 €
20-142-04422	Lenka Sršňová	Autorská kolekcia na rok 2021	6 078,00 €	5 065,00 €
20-142-04430	Danica Pišteková	Dome	7 091,00 €	5 065,00 €

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
20-142-04459	Michaela Bednárová	Kolekcia odevov so zameraním na profesionálne krajčírske vypracovanie	7 091,00 €	7 091,00 €
20-142-04510	Tatiana Lesajová	Kolekcia šperkov	3 039,00 €	3 039,00 €
20-142-04517	Andrea Lizáková	Kežmarok - scenáre mesta	12 156,00 €	5 065,00 €
20-142-04556	Vlasta Kubušová	Woola	12 156,00 €	10 130,00 €
20-142-04572	Tomáš Tholt	Materiálové Morfológie	7 091,00 €	5 065,00 €

Žiadosti úplné - nepodporené

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
20-142-04078	Jozef Matuška	multiEDUsuitcase - Univerzálny multifunkčný kufr pre edukáciu v slovenských galériách.	12 156,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivé umelecké výstupy. Projekt má nejednoznačnú atraktivitu výstupu pre cieľovú skupinu.			
20-142-04265	Anton Stolár	Dizajn novej typológie sedacieho nábytku	12 156,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť, keďže projekt má nepresvedčivý umelecký prínos.			
20-142-04343	Karin Patúcová	päť a tri na tri	3 039,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť, keďže projekt má nepresvedčivý umelecký prínos.			
20-142-04371	Richard Rozbora	Richard Rozbora kolekcia 2021	9 117,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť, keďže projekt má nepresvedčivý umelecký prínos v kontexte ďalších predložených žiadostí.			
20-142-04407	Martin Franzen	Archisculpture	12 156,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť, keďže projekt má nepresvedčivý umelecký prínos v kontexte ďalších predložených žiadostí.			
20-142-04408	Marián Laššák	Sondy	9 117,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť pre nedostatočný umelecký prínos v kontexte tvorby autora.			
20-142-04411	Ludmila Žoldáková	Lokálne, zodpovedne a farebne	5 065,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť vzhľadom na nepresvedčivé umelecké výstupy projektu.			

Č. žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Žiadaná suma	Pridelená suma
20-142-04502	Mária Hriešik Nepšinská	Reccurence rotation	12 156,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla projekt nepodporiť pre nedostatočný umelecký prínos v kontexte tvorby autora.			
20-142-04553	Kristýna Uhrová	Kinetické fragmenty	9 117,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Vzhľadom k tomu, že popis projektu neobsahuje funkčnú rovinu, odborná komisia odporúča do budúcnosti žiadať v podprograme 1.4.1., alebo odporúča žiadateľke výstupy konkrétnejšie špecifikovať pre praktické využitie.			
20-142-04570	Martin Dlabaja	□□□ (kagamoto) (hidden realm)	8 104,00 €	0,00 €
Zdôvodnenie komisie	Odborná komisia sa rozhodla žiadosť nepodporiť, keďže projekt nespadá do podprogramu pre dizajn. Komisia odporúča žiadateľovi uchádzať sa v podprograme 1.4.1.			

Bratislava 26.06.2020

Mgr. Jozef Kovalčík, PhD,
riaditeľ