

NÁVRH NA ČLENA/KU ODBORNEJ KOMISIE FPU - predĺženie členstva					HLASOVANIE RADY FONDU NA PODPORU UMENIA - 09. 01. 2020																														
					p. Stasselová			p. Švolík			p. Miklovičová			p. Čierniková			p. Michalovič			p. Lukáčová			p. Plačka			p. Halvonik			p. Brat			Spolu			VÝSLEDOK
Program	Nominant	Titul	Oblasť pôsobenia/pracovné zaradenie	Navrhovateľ	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	
1.1. Divadlo	Malgot Veronika	PhDr.	produkčná štúdia 12, divadelná autorka a režisérka	Divadelný ústav	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	Áno
1.1. Divadlo	Hitzingerová Katarína	Mgr. art., ArtD.	umelecké školstvo, divadlo, galéria	Anténa - sieť pre nezávislú kultúru	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	Áno
1.4.1 Tvorba a realizácia diel – tradičné a nové médiá	Kleпоч Majdákova Diana	Mgr.	kurátorka, teoretička umenia	Slovenská sekcia AICA	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	Áno
1.4.1 Tvorba a realizácia diel – tradičné a nové médiá	Trnovská Katarína	Mgr., ArtD.	Kurátorka dizajnu, výtvarné umenie, publicistika	Just Plug In	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	Áno
1.4.2 Tvorba a realizácia diel – dizajn	Bárdová Silvia	Mgr. art.	Študentka interného doktorandského štúdia, produktový dizajn	Technická univerzita v Košiciach, Fakulta umení	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	Áno
1.4.2 Tvorba a realizácia diel – dizajn	Bobiková Zuzana	Mgr.	Dizajn, móda, textilný dizajn, vizuálne a úžitkové umenie	Slovak Fashion Council	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	Áno
1.4.2 Tvorba a realizácia diel – dizajn	Trnovská Katarína	Mgr., ArtD.	Kurátorka dizajnu, výtvarné umenie, publicistika	Just Plug In	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	Áno
1.4.3, 1.4.4 a 1.4.6 Vizualné umenie - mobility, výstavné a prezentačné aktivity	Kleпоч Majdákova Diana	Mgr.	kurátorka, teoretička umenia	Slovenská sekcia AICA	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	Áno
1.4.3, 1.4.4 a 1.4.6 Vizualné umenie - mobility, výstavné a prezentačné aktivity	Trnovská Katarína	Mgr., ArtD.	Kurátorka dizajnu, výtvarné umenie, publicistika	Just Plug In	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	Áno
1.5 Literatúra	Martínová Ina	Mgr.	prekladateľka, redaktorka, manažérka kultúrnych projektov	Slovenská spoločnosť prekladateľov umeleckej literatúry	x			x			x			x			x			x			x			x			x			9	0	0	Áno
1.5 Literatúra	Debnár Marek	Mgr., Ph.D.	Odborný asistent, Katedra všeobecnej a aplikovanej etiky, Filozofická fakulta UKF v Nitre. Literárna kritika, literárna teória, filozofia literatúry, semiotika.	VLNA	x			x			x			x			x			x			x			x	x		x			8	0	1	Áno

NÁVRH NA ČLENA/KU ODBORNEJ KOMISIE FPU - predĺženie členstva					p. Stasselová			p. Švořík			p. Miklovičová			p. Čierniková			p. Michalovič			p. Lukáčová			p. Plačka			p. Halvoník			p. Brat			Spolu			VÝSLEDOK
Program	Nominant	Titul	Oblasť pôsobenia/pracovné zaradenie	Navrhovateľ	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	
2.1 Veľké prehliadky, festivaly, súťaže	Šmatlák Martin	prof., PhDr.	riaditeľ Audiovizuálneho fondu, interný pedagóg Filmovej a televíznej fakulty VŠMU	Audiovizuálny fond	x			x			x			x			x			x			x			x						9	0	0	Áno
2.1 Veľké prehliadky, festivaly, súťaže	Trnovská Katarína	Mgr.	manažérka výskumných, dokumentačných a publikačných aktivít v Kunsthalle Bratislava	Slovenský sekcia AICA	x			x			x			x			x			x			x			x						9	0	0	Áno
2.2 Aktivity kultúrnych a umeleckých centier	Mrvová Zuzana	Mgr. Ph.D.	odborná asistentka Katedry divadelného manažmentu VŠMU, pedagogické a vedecké zameranie na oblasti: kultúrna politika a manažment kultúry	Vysoká škola múzických umení v Bratislave	x			x			x			x			x			x			x			x						9	0	0	Áno
2.2 Aktivity kultúrnych a umeleckých centier	Marcell Miroslav	prof.	vysokoškolský učiteľ, oblasť pôsobenia: filozofia, dejiny filozofie, semiotika	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta	x			x			x			x			x			x			x			x						9	0	0	Áno
2.2 Aktivity kultúrnych a umeleckých centier	Mirza Omar	Mag. phil.	kurátor výstav	Vlna o.z.	x			x			x			x			x			x			x			x						9	0	0	Áno
2.3. Vydávanie časopisov	Huska Ernest	Ing.	bývalý zamestnanec aj konateľ spol. Bisocop Bratislava zaoberajúcej sa prevádzkovaním kníh, organizovaním kult. akcií ako filmové prehliadky a ďalšími	Bisocop Bratislava	x			x			x			x			x			x			x			x						9	0	0	Áno
2.3. Vydávanie časopisov	Ondrejčka Erik	Ing.	básnik, podpredseda Výboru sekcie pre pôvodnú literatúru LF, ÚGKK SR - riaditeľ odboru (generálny štátny radca)	Slovenské centrum PEN	x			x			x			x			x			x			x			x						9	0	0	Áno
2.3. Vydávanie časopisov	Vojtech Miloslav	doc.	vysokoškolský pedagóg na Katedre slovenskej literatúry a literárnej vedy FIF UK, prodekan FIF UK pre vzdelávanie, oblasť pôsobenia: dejiny slovenskej	Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta	x			x			x			x			x			x			x			x						9	0	0	Áno
2.3. Vydávanie časopisov	Korec Juraj	Mgr. ArtD.	tanec	bees-R	x			x			x			x			x			x			x			x						9	0	0	Áno
4.4.1 Tradičná kultúra a folklorizmus	Morongová Barbora	Mgr. art., Mgr., Ph.D.	hlavný štátny radca v oblasti nehmotného kultúrneho dedičstva a kultúrno-osvetovej činnosti. Etnológ, etnochoreológ, folklór a folklórne hnutie.	Ministerstvo kultúry SR - sekcia kultúrneho dedičstva	x				x	x				x			x			x			x			x					8	0	1	Áno	
6. Mesto kultúry	Hladký Michal	Ing. Arch.	Skúsenosť s realizáciou podujatí, skúsenosť s tvorbou miestnych kultúrnych politik.	Creative Industry Košice	x			x			x			x			x			x			x			x						9	0	0	Áno

