

Koniec funkčného obdobia členov odborných komisií Fondu na podporu umenia

HLASOVANIE RADY FONDU NA PODPORU UMENIA - 16. 04. 2020

| NÁVRH NA ČLENA/KU ODBORNEJ KOMISIE FPU | | | | | | p. Stasselová | | p. Švolik | | p. Miklovicová | | p. Čierniková | | p. Michalovič | | p. Lukáčová | | p. Plačka | | p. Halvonik | | p. Brat | | Spolu | | | VÝSLEDOK | | | |
|--|----------------------------|------------------|---|---|-------------------|---------------|-------|-----------|----|----------------|-----------|---------------|-------|---------------|----|-------------|-----------|-----------|-------|-------------|----|---------|-----------|-------|-------|-----------|----------|-------|-----------|-----|
| Program | Nominant | Titul | Oblasť pôsobenia/pracovné zaradenie | Navrhovateľ | Štatútár | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | |
| 1.3.1, 1.3.2, 1.3.5, 1.3.6 | Ambrózová Jana | Mgr. PhD. | ľudová kultúra | Anténa - sieť pre nezávislú kultúru | Đuricová Katarína | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.3. | Ambrózová Jana | Mgr. PhD. | ľudová kultúra | Anténa - sieť pre nezávislú kultúru | Đuricová Katarína | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.4. | Ambrózová Jana | Mgr. PhD. | ľudová kultúra | Anténa - sieť pre nezávislú kultúru | Đuricová Katarína | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.6. | Ambrózová Jana | Mgr., PhD. | ľudová kultúra | Anténa - sieť pre nezávislú kultúru | Katarína Đuricová | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.1. | Babiak Michal | doc. Mgr. | vysokoškolský pedagóg - FF UK | FF, UK v BA | Šušol Jaroslav | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.1. | Beňová Juliana | Mgr. | divadelná veda, kritika a história, lingvistika a jazyková kultúra | Divadelný ústav | Vladislava Fekete | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| iba 5.1.1; 5.1.2! | Berka Adam | Mgr. art. | Architekt | Východoslovenská galéria | Kenderová Dorota | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.1, 1.3.2, 1.3.5, 1.3.6 | Betko Miloš | Mgr. art., ArtD. | skladateľ, vydavateľ | ÚNIA - Odborový zväz profesionálnych hudobníkov | Đuriač František | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.3. | Betko Miloš | Mgr. art., ArtD. | skladateľ, vydavateľ | ÚNIA - Odborový zväz profesionálnych hudobníkov | Đuriač František | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 4.4.1. | Cehelská Zsuzsanna | Mgr. | kultúrny referent na úseku tradičnej ľudovej kultúry a záujmovo-umeleckej činnosti. | Ministerstvo kultúry SR - Sekcia kultúrneho dedičstva | Ragač Radoslav | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 4.4.1. | Cehelský Ľudovít | Mgr. | Košičiach, oblasť remeselné tvorivé dielne pre deti, mládež a dospelých | Ministerstvo kultúry SR - Sekcia kultúrneho dedičstva | Ragač Radoslav | x | | | x | x | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 8 | 0 | 1 | Áno |
| 5.1. | Cenigová Rozália | Mgr. | ústredná metódička pre školské knižnice | Slovenská pedagogická knižnica | Grigar Vladimír | x | | | x | | x | x | | | | x | | x | | | x | | | x | | | 5 | 0 | 4 | Áno |
| 3.3. | Danel Ewald | Mgr., ArtD. | umelecký vedúci SKO, koncertný majster SF, pedagóg Akadémia umení BA | Sinfonietta Bratislava | Záhora Martin | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | x | | | | 8 | 0 | 1 | Áno |
| 5.1. | Doktorová Oľga | PhDr. | vedúca odboru riaditeľky Štátnej vedeckej knižnice v Banskej Bystrici | Slovenská asociácia knižnic | Antolíková Emilia | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.5. | Farkašová Etela | prof. | filozofia, vysokoškolský pedagóg, literatúra, medzinárodné aktivity | Spolok slovenských spisovateľov | Bielik Miroslav | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.1, 1.3.2, 1.3.5, 1.3.6 | Fuják Július | prof., PhDr. | hudobný estetik a vysokoškolský pedagóg, skladateľ experimentálnej hudby a hudobník, | Anténa - sieť pre nezávislú kultúru | Đuricová Katarína | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.3. | Fuják Július | prof., PhDr. | hudobný estetik a vysokoškolský pedagóg, skladateľ experimentálnej hudby a hudobník, | Anténa - sieť pre nezávislú kultúru | Đuricová Katarína | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.4. | Fuják Július | prof., PhDr. | hudobný estetik a vysokoškolský pedagóg, skladateľ experimentálnej hudby a hudobník, | Anténa - sieť pre nezávislú kultúru | Đuricová Katarína | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 3.3. | Fuják Július | prof., PhDr. | hudobný estetik a vysokoškolský pedagóg, skladateľ experimentálnej hudby a hudobník, | Anténa - sieť pre nezávislú kultúru | Đuricová Katarína | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 5.1. | Gálusová Ivana | Mgr. | metódička | Knížnica Juraja Fándyho v Trnave | Koleková Lívia | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.1, 1.3.2, 1.3.5, 1.3.6 | Gubková Černá Jana | Mgr. art., ArtD. | hustička - Slovenská filharmónia, pedagóg - Konzervatórium BA | ÚNIA - Odborový zväz profesionálnych hudobníkov | Đuriač František | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.3. | Gubková Černá Jana | Mgr. art., ArtD. | hustička - Slovenská filharmónia, pedagóg - Konzervatórium BA | ÚNIA - Odborový zväz profesionálnych hudobníkov | Đuriač František | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.1, 1.3.2, 1.3.5, 1.3.6 | Hečko Maroš | | šéfdramaturg Rádia_FM, hudobný a filmový producent | go2stage s r.o. | Černajová Erika | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.3. | Hečko Maroš | | šéfdramaturg Rádia_FM, hudobný a filmový producent | go2stage s r.o. | Černajová Erika | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.4. | Hečko Maroš | | šéfdramaturg Rádia_FM, hudobný a filmový producent | go2stage s r.o. | Černajová Erika | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 3.3. | Hochel Peter | PaedDr., Mgr. | Hudobný pedagóg, publicista, dramaturg | Opera Slovakia | Vongrej Ľudovít | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.5. | Jaško Ľubomír | Mgr. | literárny publicista | Združenie vydavateľov a knihkupcov SR | Kollár, Daniel | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | x | | | | 8 | 0 | 1 | Áno |
| 1.3.1, 1.3.2, 1.3.5, 1.3.6 | Kajanová Yvetta | prof., CSC. | univerzitný pedagóg | Slovenská jazzová spoločnosť | Lipa Peter | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.4. | Kajanová Yvetta | prof., CSC. | univerzitný pedagóg | Slovenská jazzová spoločnosť | Lipa Peter | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 3.3. | Kajanová Yvetta | prof., CSC. | univerzitný pedagóg | Slovenská jazzová spoločnosť | Lipa Peter | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.1. | Koval Martina | Mgr. art. | programu najväčšieho a najstaršieho festivalu neprofesionálneho divadla - Scénická žatva. Odborníčka na | Národné osvetové centrum | Mendel Jaroslav | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.6. | Kupka Valerij | doc. Mgr. | architekt | Anténa - sieť pre nezávislú kultúru | Katarína Đuricová | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.2. | Lacková Eva | Mgr. art. | tanečné umenie | bees-R | Jana Tereková | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 5.1. | Lačná Emilia | PhDr. | knihovníčka/vedúca odboru knižnično-informačných služieb | Slovenská asociácia knižnic | Antolíková Emilia | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.6. | Lényi Peter | Ing. arch. | kurátorka Stredoslovenskej galérie, predsedkyňa OZ laputa, historička umenia a kultúrna manažérka | Anténa - sieť pre nezávislú kultúru | Katarína Đuricová | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.6. | Leškanič Majlingová Zuzana | Mgr. | vysokoškolský učiteľ, oblasť pôsobenia: filozofia, dejiny filozofie, semiotika | Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta | Jaroslav Šušol | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.5. | Lomenčík Július | doc. | Literatúra, publicistika, vysokoškolský pedagóg; SSS | Spolok slovenských spisovateľov | Bielik, Miroslav | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.5. | Marcellí Miroslav | prof. | vysokoškolský učiteľ - filozofia, dejiny filozofie, semiotika | Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta | Šušol, Jaroslav | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.6. | Marcellí Miroslav | prof. | vysokoškolský učiteľ, oblasť pôsobenia: filozofia, dejiny filozofie, semiotika | Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta | Jaroslav Šušol | x | | x | | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |

| NÁVRH NA ČLENA/KU ODBORNEJ KOMISIE FPU | | | | | | p. Stasselová | | p. Švolík | | p. Miklovičová | | p. Čierniková | | p. Michalovič | | p. Lukáčová | | p. Piačka | | p. Halvonik | | p. Brat | | Spolu | | | VÝSLEDOK | | | |
|--|-------------------|----------------|---|---|--------------------|---------------|-------|-----------|----|----------------|-----------|---------------|-------|---------------|----|-------------|-----------|-----------|-------|-------------|----|---------|-----------|-------|-------|-----------|----------|-------|-----------|-----|
| Program | Nominant | Titul | Oblasť pôsobenia/pracovné zaradenie | Navrhovateľ | Štatút | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | Za | Proti | Zdržal sa | |
| 1.3.1, 1.3.2, 1.3.5, 1.3.6 | Marton Ivan | | dramaturg Slovenskej filharmónie | Asociácia CORPUS | Nosterská Eleonóra | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.3.3. | Marton Ivan | | dramaturg Slovenskej filharmónie | Asociácia CORPUS | Nosterská Eleonóra | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 4.3. | Michálik Ján | Mgr. art. | Tanečné umenie, tanečná pedagogika a choreografia. | Ministerstvo kultúry SR - Sekcia kultúrneho dedičstva | Ragač Radoslav | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 4.4.1. | Michálik Ján | Mgr. art. | Tanečné umenie, tanečná pedagogika a choreografia. | Ministerstvo kultúry SR - Sekcia kultúrneho dedičstva | Ragač Radoslav | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 4.4.1. | Morong František | Mgr. art. | Tradičná ľudová kultúra, kultúrne-osvetová činnosť, kultúrny priemysel, kultúrny turizmus, festivaly. | Ministerstvo kultúry SR - Sekcia kultúrneho dedičstva | Ragač Radoslav | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 8 | 0 | 1 | Áno |
| 1.6. | Mrvová Zuzana | Mgr. PhD. | VŠVU, pedagogické a vedecké zameranie na oblasti: kultúra, politika a manažement kultúry | Vysoká škola múzických umení v Bratislave | Mária Heinzová | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 5.1. | Repaská Alena | Mgr. | (Nominantka pôsobí v oblasti prípravy hodnotiacich materiálov, projektov, zabezpečuje medzinárodnú | Slovenská asociácia knižníc | Antolliková Emília | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 4.2, 4.4.2, 4.5., 4.6 | Salajová Tatiana | Mgr. | podujatia, festivalov a prehliadok v oblasti folklórizmu, tvorba a organizovanie vzdelávacích a metodických aktivít | Ministerstvo kultúry SR - Sekcia kultúrneho dedičstva | Ragač Radoslav | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 4.3. | Salajová Tatiana | Mgr. | podujatia, festivalov a prehliadok v oblasti folklórizmu, tvorba a organizovanie vzdelávacích a metodických aktivít | Ministerstvo kultúry SR - Sekcia kultúrneho dedičstva | Ragač Radoslav | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 4.4.1. | Salajová Tatiana | Mgr. | podujatia, festivalov a prehliadok v oblasti folklórizmu, tvorba a organizovanie vzdelávacích a metodických aktivít | Ministerstvo kultúry SR - Sekcia kultúrneho dedičstva | Ragač Radoslav | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 4.2, 4.4.2, 4.5., 4.6 | Sklabínski Milina | Mgr. art. PhD. | Odbor strategicko-politických, poverená oblasťou kultúry a organizovaním kultúrnych podujatí v gescii ÚSZZ | Úrad pre Slovákov žijúcich v zahraničí | Varšo Ján | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| iba 5.1.1; 5.1.2! | Stanislav Marián | Mgr. art. | Architekt | Vallo a Šadovsky Architects | Vonkomerová Mateja | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 5.1. | Šóky Soňa | Mgr., PhD. | projektový manažér, manažér pre styk s verejnosťou | Verejná knižnica Mikuláša Koviáča Banská Bystrica | Klinec Peter | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 1.5. | Taranenkova Ivana | Mgr. PhD. | Vedecká pracovníčka Ústavu slovenskej literatúry SAV | Literárne informačné centrum | Vallová, Miroslava | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 4.2, 4.4.2, 4.5., 4.6 | Tkáčová Monika | Mgr. | Animátor kultúry, etnológ, hovorené slovo, film, divadlo, tradičná kultúra | Ministerstvo kultúry SR - Sekcia kultúrneho dedičstva | Ragač Radoslav | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 4.3. | Tkáčová Monika | Mgr. | Animátor kultúry, etnológ, hovorené slovo, film, divadlo, tradičná kultúra | Ministerstvo kultúry SR - Sekcia kultúrneho dedičstva | Ragač Radoslav | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |
| 5.1. | Závadská Valéria | Mgr. | Riaditeľka Štátnej vedeckej knižnice v Prešove. | Slovenská asociácia knižníc | Antolliková Emília | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | x | | | 9 | 0 | 0 | Áno |