

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 1/2023 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 2 Podujatia, kultúrne centrá a časopisy**

- **Podprogram 2.2.1 Aktivity väčších kultúrnych a umeleckých centier**
- **Podprogram 2.2.2 Aktivity malých kultúrnych a umeleckých centier**

**Dátum:** 21.11.2022

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Adamov Marek, Medelský Borivoj, Mrvová Zuzana, Sujová Ivana, Timčíková Zuzana  
**Fond na podporu umenia:** Kovalčík Jozef, Hushegyi Gabriel, Palec Miroslav

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 1/2023 – Program 2 Podujatia, kultúrne centrá a časopisy, podprogramy 2.2.1 Aktivity väčších kultúrnych a umeleckých centier a 2.2.2 Aktivity malých kultúrnych a umeleckých centier k termínu 10.10.2022.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov a členky odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ FPU predstavil členom a členkám odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu/predsedníčku a podpredsedu/podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Marek Adamov, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Zuzana Timčíková.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

*Súčasťou posudzovania žiadostí v Podprogram 2.2.1 – Aktivity väčších kultúrnych a umeleckých centier bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi.*

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
2.2.1 Aktivity väčších kultúrnych a umeleckých centier <b>na rok 2023</b>	5	538 856,-	300 000,-	310 000,-	N/A	4	310 000,-
2.2.2 Aktivity malých kultúrnych a umeleckých centier	36	1 703 936,-	700 000,-	N/A	N/A	26	700 000,-

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
2.2.1 Aktivity väčších kultúrnych a umeleckých centier <b>na rok 2024</b>	4	486 000,-	N/A	N/A	N/A	2	220 000,-
2.2.1 Aktivity väčších kultúrnych a umeleckých centier <b>na rok 2025</b>	4	497 000,-	N/A	N/A	N/A	2	220 000,-

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

V Bratislave, dňa 21.11.2022

Zápis vyhotovil: Miroslav Palec

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia