

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 7/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 1.4 Vizuálne umenie**

- **Podprogram 1.4.6 Tvorba a realizácia diela vo verejnom priestore**
- **Podprogram 1.4.7 Š, D Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie**

**Dátum:** 12.4.2022

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Hoffstädter Ján, Ivičič Martina, Jakalová Zuzana, Kralovič Ján, Paľo Ľuboslav

**Fond na podporu umenia:** Hushegyi Gabriel, Šmidriaková Anna

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 7/2022 – Podprogramy 1.4.6 Tvorba a realizácia diela vo verejnom priestore a 1.4.7 Š, D Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie k termínu 7.3.2022.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril koordinátor strategických činností Fondu na podporu umenia Gabriel Hushegyi. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Koordinátor strategických činností fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedu/predsedníčku a podpredsedu/podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Ľuboslav Paľo, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Martina Ivičič.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosť, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí v podprograme 1.4.6 bola aj prezentácia všetkých projektov žiadateľmi.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
1.4.6 Tvorba a realizácia diela vo verejnom priestore	2	166 246,-	100 000,-	-	-	0	0,-
1.4.7 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie - štipendium	33	119 257,-	100 000,-	120 000,-	-	21	49 300,-
1.4.7 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie - dotácia	16	193 043,-			-	11	70 700,-

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie prebehlo online prostredníctvom videokonferenčného hovoru z dôvodu mimoriadnych preventívnych opatrení pred šírením nového koronavírusu.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 12.4.2022

Zápis vyhotovil/a: Anna Šmidriaková

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia