

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 8/2024 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 1 Umenie**

- **1.7.1 Tvorba herného multimedialneho diela – štipendium**
- **1.7.2 A Tvorba herného multimedialneho diela – dotácia**
- **1.7.2 B Tvorba herného multimedialneho diela – dotácia**

Dátum: 30.05.2024 – 31.05.2024

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Buday Pavol, Ferko Marián, Straka Miroslav, Schmiedl Róbert, Jelínek Rastislav
Fond na podporu umenia: Fifíková Veronika, Palec Miroslav

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 8/2024 – Program 1 Umenie, Podprogram 1.7.1 Tvorba herného multimedialneho diela – štipendium, 1.7.2 A Tvorba herného multimedialneho diela – dotácia, 1.7.2 B Tvorba herného multimedialneho diela – dotácia k termínu 15.04.2024.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril senior referent Fondu na podporu umenia Miroslav Palec. Na úvod predstavil jednotlivých členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Senior referent predstavil odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedu a podpredsedu komisie. Za predsedu komisie bola zvolený Marián Ferko, za podpredsedu komisie bola zvolený Rastislav Jelínek.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí v podprograme 1.7.2 A Tvorba herného multimedialneho diela – dotácia, 1.7.2 B Tvorba herného multimedialneho diela – dotácia bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
1.7.1 Tvorba herného multimedialneho diela – štipendium	11	172 128,-	350 000,-	400 000,-	39/2024	4	50 856,-
1.7.2 A Tvorba herného multimedialneho diela – dotácia	25	1 013 220,-				7	223 600,-
1.7.2 B Tvorba herného multimedialneho diela – dotácia	12	778 347,-				6	205 000,-

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 31.05.2024

Zápis vyhotovil/a: Veronika Fifíková

Zápis overila: Lucia Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia