

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 8/2024 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 1.1 Divadlo**

- **Podprogram 1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá,**
- **Podprogram 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo (2. výzva)**

Dátum: 29.5.2024

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Džadíková Lenka, Malgot Veronika, Mikuš Ján, Poliščák Šnircová Zuzana, Spišák Emil

Fond na podporu umenia: Elijaš Tabita Sara, Kapala Magdaléna, Špoták Robert

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 8/2024 –Podprogram 1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá, Podprogram 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo (2. výzva) k termínu 15.04.2024.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ FPU Robert Špoták. Na úvod predstavil jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ FPU predstavil odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedníčku a podpredsedníčku komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Malgot Veronika, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Džadíková Lenka.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie prideliť/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelenia bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí v podprograme 1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu 23 000,- EUR.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
<i>1.1.3 Tvorba javiskového diela – divadlo</i>	37	795 952,-	200 000,-	240 000,-	39/2024	19	240 000,-
<i>1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo - štípendium</i>	2	5 120,-	60 000,-			1	3 300,-
<i>1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo - dotácia</i>	20	92 212,-				14	56 700,-

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 29.05.2024

Zápis vyhotovil/a: Elijaš Tabita Sara

Zápis overila: Csajka Lucia

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia