

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 7/2024 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.4.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie [2. výzva] / D**
- **Podprogram 1.4.6-ŠMM Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie [štipendium na medzinárodnú mobilitu, 2. výzva] / S**

**Dátum:** 03.05.2024

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Anoškinová Viera, Gavulová Lucia, Kellenberger Martin, Klepoch Majdáková Diana, Paľo Ľuboslav

**Fond na podporu umenia:** Šmidriaková Anna, Jašová Denisa

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 7/2024 – Program 1 Umenie, Podprogram 1.4 Vizuálne umenie: 1.4.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie [2. výzva] a Podprogram 1.4.6-ŠMM Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie [štipendium na medzinárodnú mobilitu, 2. výzva] k termínu 18.03.2024.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvorila referentka podprogramu Denisa Jašová. Na úvod predstavila jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Referentka podprogramu predstavila odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedu/predsedičku a podpredsedu/podpredsedničku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Martin Kellenberger, za podpredsedu komisie bol zvolený Ľuboslav Paľo.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
1.4.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie - štipendium [2. výzva]	40	150 476,-	100 000,-	120 000,-	29/2024	35	62 730,-
1.4.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie - dotácia [2. výzva]	16	139 754,-				12	57 270,-

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

V Bratislave, dňa 03.05.2024

Zápis vyhotovila: Denisa Jašová

Zápis overila: Lucia Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia