

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 7/2024 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.6.1 Tvorba, vydávanie, uvedenie medziodborového diela**
- **Podprogram 1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskumné a vzdelávacie aktivity [2. výzva], D**
- **Podprogram 1.6.4-ŠMM Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskumné a vzdelávacie aktivity [2. výzva], Š**
- **Podprogram 1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel [2. výzva], D**
- **Podprogram 1.6.5-ŠMM Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel [2. výzva], Š**

Dátum: 09.05. – 10.05.2024

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Adamov Marek, Ambrózová Jana, Krištof Martin, Malíček Juraj, Mrvová Zuzana
Fond na podporu umenia: Špoták Róbert, Palec Miroslav, Jašová Denisa, Střelcová Alexandra

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 7/2024 – Program 1 Umenie, Podprogram 1.6. Medziodborové aktivity: Podprogram 1.6.1 Tvorba, vydávanie, uvedenie medziodborového diela a Podprogram 1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskumné a vzdelávacie aktivity [2. výzva D], Podprogram 1.6.4-ŠMM Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskumné a vzdelávacie aktivity [2. výzva Š], Podprogram 1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel [2. Výzva D], Podprogram 1.6.5-ŠMM Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel [2. Výzva Š] k termínu 18.03.2024.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Róbert Špoták. Na úvod predstavil jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedu/predsedičku a podpredsedu/podpredsedničku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Marek Adamov, za podpredsedu komisie bol zvolený Martin Krištof.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne.

Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí v podprograme 1.6.1 Tvorba, vydávanie, uvedenie medziodborového diela bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu 25 000,- EUR.

Súčasťou posudzovania žiadostí v podprograme 1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel [2. výzva], D bola aj prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých projekt presiahol žiadanú sumu 20 000,- EUR.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
1.6.1 Tvorba, vydávanie, uvedenie medziodborového diela	34	527 450,-	150 000,-	160 000,-	29/2024	19	147 600,-
1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskumné a vzdelávacie aktivity, štipendium, 2. výzva	11	23 788,-	50 000,-	-	-	7	7 940,-
1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskumné a vzdelávacie aktivity, dotácia, 2. výzva	14	69 490,-				10	26 600,-
1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel, štipendium, 2. výzva	9	14 045,-	70 000,-	150 000,-	29/2024	6	7 500,-
1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel, dotácia, 2. výzva	28	289 809,-				20	97 600,-

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

- Odborná komisia odporúča presunúť žiadosti zamerané na mobilitu pre teoretikov/historikov/kurátorov do jednotlivých podprogramov pre oblasť umenia, do ktorej spadajú.
- Odborná komisia odporúča prehodnotiť delenie žiadostí zameraných na mobilitu na aktívne a pasívne účasti.
- Odborná komisia odporúča zaradiť pasívne účasti do jednotlivých podprogramov pre oblasť umenia do ktorej spadajú, príp. nastaviť podporu žiadostí zameraných na pasívnu mobilitu bez minimálnej výšky žiadanej sumy.
- Odborná komisia odporúča presunúť komiksy do podprogramu 1.5 zameraného na literatúru.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 10.05.2024

Zápis vyhotovil/a: Alexandra Střelcová

Zápis overila: Lucia Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia